Основная профессиональная образовательная программа
Начальное образование; Дошкольное образование
по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра педагогики и специального образования

ОДОБРЕНО:
_____ (подпись) С.А. Рубашенко
«25» февраля 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

ПЕДАОГИКА

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы:	Начальное образование; Дошкольное образование

Шуя

1. Цели освоения дисциплины: развитие у студентов личностных качеств и формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области педагогики и образования, а также осуществление практической подготовки обучающихся посредством выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Педагогика» является обязательной для изучения, относится к обязательной части блока дисциплин Б1, входит в Психолого-педагогический модуль.

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к освоению дисциплин: Методика обучения младших школьников, Курсовая работа по психолого-педагогическому модулю, Методика обучения русскому языку, Методика обучения математике, Методика преподавания технологии с практикумом, Методика обучения литературному чтению, Методика изучения предмета «Окружающий мир», Проблемы преемственности дошкольного и начального образования, Организация внеурочной деятельности младших школьников, Проектная и исследовательская деятельность детей дошкольного и младшего школьного возраста, Основы вожатской деятельности, Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями, Основы и технологии художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, Основы и технологии физического развития детей дошкольного возраста, Психология и педагогика игры; прохождению практик: Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы), по предметно-методическому модулю, Производственная практика, педагогическая, в группах раннего возраста, Производственная практика, педагогическая, в группах продленного дня, по предметно-методическому модулю, Производственная практика, вожатская практика, про модулю воспитательной деятельности, Производственная практика, педагогическая, в группах дошкольного возраста, по предметно-методическому модулю, Производственная практика, преподавательская практика, в начальной школе, по предметно-методическому модулю, Производственная практика, педагогическая (комплексная) практика, в начальной школе, по предметно-методическому модулю, Производственная практика, педагогическая (комплексная) практика, в дошкольной образовательной организации, по предметно-методическому модулю, Производственная практика, научно-исследовательская работа, по предметно-методическому модулю, подготовке к сдаче и сдаче государственного экзамена; выполнению и защите выпускной квалификационной работы.

Студент, приступающий к изучению данной дисциплины, должен:

знать: основы современных технологий сбора, обработки и представления информации; условия эффективного речевого взаимодействия; особенности речевого взаимодействия в группе; разновидности коммуникативных ролей в групповом общении; психологию личности, механизмы и факторы ее развития; методы самодиагностики развития личности; психологию деятельности и поведения; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;

уметь: получать, обрабатывать и анализировать информацию из различных источников; использовать современные информационно-коммуникационные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации; корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в обсуждении, уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль; планировать свою деятельность (составлять общий план предстоящей деятельности,

определять последовательность действий, организовывать рабочее место и временную организацию деятельности); прогнозировать результат деятельности; выявлять в ходе наблюдения поведенческие и личностные проблемы обучающихся, связанные с особенностями их развития;

владеть: информационной культурой, необходимой современному учителю; готовностью воспринимать информационно-коммуникационные технологии как необходимое условие повышения эффективности учебно-воспитательного процесса в обучении; ценностями и нормами речевого поведения в процессе группового общения (культурой группового общения); приемами совместного порождения и развития содержания сообщения в процессе группового взаимодействия; приемами гармонизации диалога в ходе группового обсуждения; методами самодиагностики развития личности; стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина

При реализации дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения. УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации. УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений. УК-1.6. Аргументировано формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм.

		УК-2.2. Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели. УК-2.3. Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач. УК-2.4. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения. УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия. УК-3.3. Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбере-жение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития. УК-6.2. Объясняет способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста. УК-6.3. Демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами. УК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач.

б) общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Правовые и этические основы профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах

		ребенка, трудового законодательства. ОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. ОПК-3.3. Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья. ОПК-3.4. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических

		органов самоуправления. ОПК-3.5. Осуществляет педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся. ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1. Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся. ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. ОПК-6.3. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития.
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7.1. Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. ОПК-7.2. Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. ОПК-7.3. Взаимодействует с представителями организаций

		образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса, научных основ преподаваемых предметов, их истории и места в мировой культуре и науке. ОПК-8.3. Осуществляет мониторинг и отбор программ профессионального и личностного развития.

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- особенности системного и критического мышления (УК-1, индикаторы 1-7);
- основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь (УК-2, индикаторы 1-4);
- основные модели речевого поведения (УК-4, индикаторы 1-5);
- техники эффективного планирования (УК-6, индикаторы 1-4);
- систему и источники законодательства о семье и правах ребёнка Российской Федерации; нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных организаций (ОПК-1, индикаторы 1-2);
- нормативно-правовые акты, регламентирующие в сфере общего образования разработку образовательными организациями основных образовательных программ, рабочих программ по предмету, курсу, программ внеурочной деятельности, в том числе дополнительных (ОПК-2, индикаторы 1-3);
- современные технологии индивидуализации в образовании, формы образования детей с трудностями в обучении в общеобразовательных учреждениях; сущность процесса обучения, его особенности и методологические основы; закономерности образовательного процесса, развивающие функции обучения и воспитания, принципы обучения (ОПК-3, индикаторы 1-5);
- базовые научные понятия теории воспитания, современные дидактические теории и теории воспитания; закономерности и дидактические принципы организации целостного педагогического процесса в единстве образовательной, воспитательной и развивающей функций; содержание, организационные формы, технологии воспитательной работы в современной школе; систему планирования и организации воспитательной работы с детским коллективом; этапы подготовки и проведения воспитательных мероприятий, коллективных творческих дел; концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как методологическую основу разработки и реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования; цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания; основные социально-педагогические условия и

принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся; требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования к программе духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся и программам воспитания и социализации обучающихся; сущность духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения (ОПК-4, индикаторы 1-2);

- современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся; важнейшие требования к осуществлению контроля результатов учебной деятельности обучающихся на уроке (ОПК-5, индикаторы 1-3);

- психолого-педагогические технологии воспитания (ОПК-6, индикаторы 1-3);

- способы взаимодействия с различными участниками образовательного процесса; особенности взаимодействия и сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся; способы построения межличностных отношений в группах разного возраста; особенности социального партнерства в образовательной деятельности (ОПК-7, индикаторы 1-3);

- методологию педагогических исследований проблем образования (ОПК-8, индикаторы 1-3);

уметь:

- аргументировано формировать собственное суждение и оценку информации (УК-1, индикаторы 1-7);

- выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты; формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов (УК-2, индикаторы 1-4);

- создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи (УК-4, индикаторы 1-5);

- планировать свою деятельность (составлять общий план предстоящей деятельности, определять последовательность действий, организовывать рабочее место и временную организацию деятельности) (УК-6, индикаторы 1-4);

- анализировать и практически использовать нормативно-правовые акты в области образования (ОПК-1, индикаторы 1-2);

- анализировать сайты образовательного назначения, определять их возможности для организации процесса обучения (ОПК-2, индикаторы 1-3);

- организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся (ОПК-3, индикаторы 1-5);

- осуществлять воспитательную деятельность в условиях изменяющейся поликультурной среды; формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни; создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям; проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий; организовывать деятельность в области подготовки и проведения воспитательных мероприятий (ОПК-4, индикаторы 1-2);

- учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности (ОПК-5, индикаторы 1-3);

- эффективно взаимодействовать с различным контингентом обучающихся (ОПК-6, индикаторы 1-3);

- видеть социальную значимость реализуемых образовательных программ (ОПК-7, индикаторы 1-3);

- совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования; учитывать и создавать условия успешного самообразования в процессе учебно-профессиональной деятельности (ОПК-8, индикаторы 1-3);

владеть:

- навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений (УК-1, индикаторы 1-7);

- навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта (УК-2, индикаторы 1-4);

- способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения (УК-4, индикаторы 1-5);

- методами и приемами управления временем (УК-6, индикаторы 1-4);

- навыками работы с законодательными и иными нормативно-правовыми актами в области образования (ОПК-1, индикаторы 1-2);

- навыками разработки отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ (ОПК-2, индикаторы 1-3);

- навыками сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами, независимо от их возраста, опыта, социального положения, профессионального статуса и особенностей развития; приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития (ОПК-3, индикаторы 1-5);

- современными воспитательными технологиями, направленными на освоение учащимися нравственных моделей поведения; методами организации культурного пространства образовательного учреждения с целью формирования общей культуры учащихся и формирования у них духовных и нравственных ценностей; способами разработки и реализации программ духовно-нравственного воспитания обучающихся в различных видах учебной и внеучебной деятельности (ОПК-4, индикаторы 1-2);

- приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления (ОПК-5, индикаторы 1-3);

- психолого-педагогическими технологиями индивидуализации воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6, индикаторы 1-3);

- способами взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса (ОПК-7, индикаторы 1-3);

- высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности; умением выявлять и оценивать имеющиеся достоинства и недостатки профессиональной деятельности, делать обоснованные выводы (ОПК-8, индикаторы 1-3).

4. Объём и содержание дисциплины

Очная форма обучения

Очная форма обучения
Объём дисциплины составляет 7 зачётных единиц (189 час.)
Контактная работа 78,58 час.
Самостоятельная работа 110,42 час.
Практическая подготовка 69 час.

Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	3 сем.		4 сем.		5 сем.	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Лекции	13,5	28,5	12	28,25	12	28,5
Практические занятия	12		13,5		13,5	
Зачёт			0,25			
Групповые консультации перед экзаменом					1,5	
Экзамен					0,33	25,17
Всего	25,5	28,5	25,75	28,25	27,33	53,67

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и объемом учебных занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
Раздел 1. Введение в педагогику							
1.	Основы педагогической деятельности	3	1,5		-	2	
2.	Педагогика в системе наук о человеке	3	1,5		1,5	2	
3.	Общая методология педагогики	3	1,5		1,5	2	
4.	Методы научно-педагогического исследования	3	1,5		1,5	2	КСР №1 /тестирование
Раздел 2. Основные этапы становления педагогики							
5.	Воспитание в первобытном обществе. Школа и воспитание в Древнем мире	3	1,5		1,5	2,5	
6.	Воспитание и школа эпохи Средневековья и Возрождения	3	1,5		1,5	5	
7.	Школа и педагогика в Новое время (до нач. XX века)	3	1,5		3	4	
8.	Школа и педагогика XX века	3	1,5		1,5	4	

9.	Ведущие тенденции развития современного мирового образовательного процесса	3	1,5			5	КСР №2 /тестирование
ИТОГО			13,5		12	28,5	
Раздел 3. Теоретические основы педагогического процесса							
10.	Целостный педагогический процесс	4	1,5		1,5ПП	3ПП	
11.	Обучение и его место в целостном педагогическом процессе	4	1,5ПП		1,5ПП	3	
12.	Содержание общего образования. Оценка образовательных результатов	4	1,5		1,5ПП	3ПП	
13.	Методы, формы и средства обучения	4	3ПП		3ПП	6 (3ПП)	Анализ урока КСР №3 /тестирование
Раздел 4. Создание воспитательной среды в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления							
14.	Воспитание и его место в структуре целостного педагогического процесса	4	1,5ПП		1,5ПП	4	
15.	Содержание воспитания. Базовые национальные ценности	4	1,5		1,5ПП	4,5ПП	
16.	Методы, формы и средства воспитания.	4	1,5ПП		3ПП	5	КСР №4 Конспект воспитательного мероприятия
ИТОГО			12		13,5	28,25	Зачет
Раздел 5. Педагогические технологии							
17.	Понятие об образовательных технологиях. Современные дидактические и воспитательные технологии	5	1,5+3ПП		4,5ПП	5+3ПП	
18.	Технология педагогического взаимодействия	5	1,5		1,5ПП	3ПП	
19.	Технология формирования коллектива в образовательной организации	5	1,5ПП		1,5ПП	3ПП	КСР№5 /тестирование
Раздел 6. Практикум по самообразованию и саморазвитию личности. Профессионально-педагогические задачи							
20.	Самообразование личности	5	1,5		1,5ПП	5	

21.	Самообразование в педагогической деятельности	5			1,5ПП	5	КСР№6 /тестирование
22.	Педагогическая задача. Решение профессионально-педагогической задачи	5	3ПП		3ПП	4,5ПП	Решение педагогических ситуаций
Итого			12		13,5	28,5	Экзамен

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИКУ

Тема 1. Основы педагогической деятельности. Возникновение и развитие педагогической профессии. Возрастание социальной значимости педагогической деятельности в современном обществе. Социально и профессионально обусловленные функции педагога. Особенности становления и развития педагогической профессии в России. Педагогическая деятельность в структуре жизнедеятельности человека. Непрофессиональная педагогическая деятельность, ее особенности, пути совершенствования. Педагогическая функция разных видов профессиональной деятельности. Профессиональная деятельность педагога. Общая характеристика понятия «деятельность». Сущность и специфика педагогической деятельности. Стили педагогической деятельности. Профессиональная компетентность и умения педагога. Мотивы выбора педагогической профессии. Профессиональные ошибки в деятельности педагога. Сущность и взаимосвязь общей и педагогической культуры. Компоненты педагогической культуры: аксиологический, технологический, эвристический, личностный. Значимость культурологической подготовки будущих педагогов.

Тема 2. Педагогика в системе наук о человеке. Педагогика как наука. Объект, предмет и функции педагогики. Категориальный аппарат педагогики: образовательный процесс, воспитание, обучение, образование, социализация, педагогическая технология, педагогическая система, педагогическая деятельность. Педагогическая наука и педагогическая практика как единая система. Место педагогики в общей системе наук о человеке, связь педагогики с другими науками (философией, психологией, антропологией, экономическими науками, социологией и др.).

Образование как общественное явление и педагогический процесс. Образование как педагогический процесс. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства. Концепция гуманитарного образования.

Тема 3. Общая методология педагогики. Понятие о методологии науки. Предмет и структура методологии. Структура методологического знания: философский, общенаучный, конкретно-научный и технологический уровни. Методология педагогической науки и деятельности. Функции методологии педагогики. Место методологии педагогики в общей системе методологического знания. Педагогическое исследование: определение, сущность, основные характеристики. Проблема, тема и актуальность исследования. Объект и предмет исследования. Цель и задачи исследования. Структура и логика педагогического исследования. Гипотеза и защищаемые положения. Классификация исследований. Этапы педагогического исследования

Тема 4. Методы научно-педагогического исследования. Методы педагогического исследования: определение, сущность. Принципы отбора методов исследования.

Общепринятая классификация методов научно-педагогического исследования: теоретические; эмпирические; математической статистики. Общая характеристика методов педагогических исследований. Выбор метода исследования.

Раздел 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ

Тема 5. Воспитание в первобытном обществе. Школа и воспитание в Древнем мире. Воспитание и школа в первобытном обществе и древнем мире. Зарождение воспитания на ранних ступенях развития человечества. Воспитание и школа в древнейших государствах Ближнего и Дальнего Востока (Египет, Месопотамия, Индия. Китай. Воспитание и школа в античном мире. Воспитание и педагогическая мысль в Древней Греции в VI- IV вв. до н.э. Просвещение в эпоху эллинизма (3-1 вв. до н.э.). Воспитание, образование и педагогическая мысль в Древнем Риме.

Тема 6. Воспитание и школа эпохи Средневековья и Возрождения. Образование и просвещение в Византии. Влияние традиций античной культуры на развитие образования и образовательных учреждений в Византии. Взгляд христианства на человека и его воспитание. Миссионерская и просветительская деятельность Кирилла и Мефодия среди славянских народов и создание ими славянской письменности. Воспитание детей у славян до принятия христианства. Школа и педагогическая мысль в Древней Руси. Крещение Руси и его влияние на воспитание и обучение детей и юношества. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Западной Европе в Средние века. Схоластика и развитие педагогической мысли (П.Абеляр, А.Алкуин, Ф. Аквинский).

Школьная практика и педагогическая мысль в Западной Европе в эпоху Возрождения (XIV-XVI вв.).

Педагогическая мысль зрелого Средневековья в Западной Европе. Особенности эпохи Возрождения. Истоки гуманистических идей педагогики. Гуманизм и реакция в теории и практике воспитания в Эпоху Возрождения и Реформации в Западной Европе. Возникновение и исторический генезис профессии «учитель». Теоретическое обоснование идеала нового человека, содержания образования, новой школы в трудах гуманистов Ф. Рабле, М. Монтеня, Р. Агриколы, Х.Л. Вивеса. Гуманистические школы: «Дом радости» Витторино да Фельтре, французские коллежи, «паблик скулз».

Воспитание, обучение и педагогическая мысль в Московской Руси (XIV-XVII вв.). Содержание и методы обучения в церковных и монастырских школах; рукописные азбуковники и первые печатные учебные книги Ивана Федорова; «Домострой» - как свод взглядов на воспитание. Братские школы на Украине и Белоруссии. Киевская академия, ее влияние на распространение просвещения. Развитие школы в Русском централизованном государстве 17 века: элементарное обучение и школы повышенного типа. Славяно-греко-латинская академия- первое высшее учебное заведение в Московском государстве. Педагогические взгляды и практическая деятельность по созданию новых учебных книг Е. Славинецкого, С.Полоцкого, К. Истомина.

Тема 7. Школа и педагогика в Новое время (XVII - XX вв). Воспитание, школа и педагогическая мысль в Западной Европе в веке. Развитие школьного образования (новые типы школ- гимназии, коллежи, грамматические школы). Начало систематизации педагогического знания (В. Ратке, Я.А Коменский). Классно-урочная система Эмпирико-сенсуалистическая концепция воспитания Джона Локка. Просветительные реформы в России (нач. XVIII в.). Создание государственных школ. «Петровская ученая дружина», деятельность Л.Ф. Магницкого, В.Н. Татищева. Просвещение в России в начале XVIII в. Деятельность Л.Ф. Магницкого. В.Н. Татищев и начало профессионального образования в России. Эпоха Просвещения и ее влияние на судьбы европейского и американского

образования. Факторы формирования и развития личности в трактовке К.А. Гельвеция и Д.Дидро. Концепция естественного воспитания Ж –Ж Руссо, ее влияние на возникновение концепции «свободного воспитания». Проекты реформ народного образования в период Французской Революции. Состояние народного образования с США. Идеи о воспитании американских просветителей. Просвещение и школа России (XVIII первая половина XIX в). Создание Петербургской Академии наук с университетом и гимназией. Возникновение закрытых дворянских учебных заведений. Деятельность И.И. Бецкого, М.В. Ломоносова, Ф.И. Янковича, Новикова Н.И. Развитие системы образования на основе устава учебных заведений 1804 г., 1828 г. Педагогическая мысль первой половины 19 в. Школа и педагогическая мысль в странах Западной Европы и США в XIX в. Педагогическое творчество И.-Г. Песталоцци. Развитие различных типов школ. Создание И.-Ф. Гербартом педагогической теории как научной системы знаний о воспитании и образовании. Развитие Ф.В.А. Дистервегом идей И.-Г. Песталоцци. Школа и педагогическая мысль в России (до 90-х гг. XIX в). Школьные реформы 60-х гг. 19 в. Педагогические идеи Н.И. Пирогова, Н.А. Добролюбова, Н.Г. Чернышевского и др.). Развитие педагогической науки в России. К.Д. Ушинский и его «Педагогическая антропология». Влияние К.Д. Ушинского на деятельность теоретиков и практиков народной школы (Н.Ф. Бунаков, Н.А. Корф, Д.Д. Семенов, Д.И. Тихомиров). Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого. Зарубежная педагогика и школа в конце XIX начале XX вв. Движение за реформу школьного дела. Тенденции развития школы и педагогики в Европе и Северной Америке. Реформаторская педагогика: идеи свободного воспитания (Э. Кей, М. Монтессори), трудовая школа и гражданское воспитание (Г. Кершенштейнер), прагматистская педагогика Д. Дьюи, зарождение экспериментальной педагогики (В.Лай и др.) возникновение педологии (Э. Торндайк, С. Холл, А. Бине). Практическая деятельность педагогов-реформаторов (Г. Винекен, Г. Литц, А. Ферьер, О. Декроли и др.). Школа и педагогика в России в конце XIX - начале XX вв. (до 1917 г.). Педагогические идеи П.Ф. Лесгафта, А.П. Нечаева, К.Н. Вентцеля, П.Ф. Каптерева. Проблема духовности личности в трудах русских философов (Н.А. Бердяев, В.В. Розанов, В.С. Соловьев и др.).

Тема 8. Школа и педагогика в XX века.

Педагогическое реформаторство Советской школы в 20-е гг. XX в. Изменения в организации народного просвещения. Содержание и методы учебно-воспитательной работы. Программы ГУСа. Организаторы Советской школы: Н.К. Крупская, А.В. Луначарский, П.П. Блонский, А.П. Пинкевич, М.М. Пистрак, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко. Официальные документы 30-х гг. о школе. Унификация структуры общеобразовательной школы (1934 г.). Советская школа и педагогика в годы Великой Отечественной войны. Развитие общеобразовательной школы в конце 40-50-х гг. Гуманистическая педагогика А.В. Сухомлинского. Переход ко всеобщему среднему образованию во второй половине 60-х - начале 70-х гг. в СССР. Движение творческой педагогики «Эврика» (СССР). Новые подходы к обучению: программированное обучение, технологизация процесса обучения, различные формы организации обучения, личностно-ориентированный подход к обучению. Общая тенденция развития педагогической науки и практики воспитания к концу 20 столетия в России.

Тема 9. Ведущие тенденции развития современного мирового образовательного процесса.

Российская школа в новой социально-экономической ситуации. Развитие школы и педагогики в мире в *XXI* веке. Новые образовательные концепции в отечественной системе образования. Общечеловеческое и национальное в образовании. Исторические аспекты развития единого образовательного пространства Европы (Болонский процесс). Основные

направления развития образования в Российской Федерации до 2030 года. Молодежная политика в сфере российского образования.

Раздел 3. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Тема 10. Целостный педагогический процесс. Педагогический процесс как динамическая педагогическая система. Понятие о педагогическом взаимодействии. Движущие силы педагогического процесса. Функции педагогического процесса. Обучение и воспитание в педагогическом процессе.

Тема 11. Обучение и его место в целостном педагогическом процессе. Понятие о процессе обучения и его двусторонний характер. Важнейшие функции процесса обучения: образовательная, воспитательная и развивающая. Структура процесса обучения: цель, содержание, средства, методы, формы организации, принципы, достигаемые результаты. Диалоговый характер процесса обучения. Движущие силы процесса обучения. Особенности учебной деятельности, ее этапы (восприятие, осмысление, понимание, обобщение, закрепление, применение). Управление учебной деятельностью. Формирование мотивации учебной деятельности школьников. Законы и закономерности обучения. Классификация закономерностей. Принцип как категория дидактики. Генезис принципов обучения в истории дидактики. Характеристика принципов обучения: наглядности, доступности, прочности, сознательности и активности, систематичности и последовательности, научности, связи теории с практикой. Правила обучения.

Тема 12. Содержание общего образования. Оценка образовательных результатов.

Содержание образования: социальный и педагогический аспекты. Компоненты содержания образования. Подходы к содержанию образования (знаниево-ориентированный и личностно-ориентированный). Сущность содержания образования и его компоненты. Принципы и критерии отбора содержания образования. Основные документы, определяющие содержание образования учащихся (Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС). Основная образовательная программа. Учебный план и его характеристика. Учебные программы и учебная литература).

Предметные, метапредметные и личностные результаты. Универсальные учебные действия (УУД) как основной механизм и результат процесса обучения. Контрольно-оценочная деятельность образовательного учреждения. Педагогические требования к организации контроля. Функции, виды контроля и формы его организации. Понятие о рефлексии в учебном процессе.

Оценка и отметка. Функции системы оценки, объект оценки, содержательная и критериальная база. Итоговая оценка и результаты промежуточной и итоговой аттестации. Внешняя и внутренняя оценки. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

Тема 13. Методы, средства и формы обучения. Общее понятие о методах обучения. Приемы обучения. Различные подходы к классификации методов. Современные методы обучения (деловые игры, метод погружения, метод опережающего обучения, метод микро открытий). Выбор методов в зависимости от функций процесса обучения, от дидактических целей, содержания учебного материала, уровня развития учащихся и условий обучения. Понятие о формах обучения. Классификация форм обучения. Урок как основная форма организации обучения. Требования к уроку. Классификация уроков. Реализация принципов развивающего обучения на уроке. Формирование личности школьника на уроке, создание условий для его самореализации. Рациональная организация учебного труда учащихся. Особенности подготовки учителя к организации урока (организация деятельности учителя и деятельности учащихся). Целеполагание как основа обеспечения системности и целостности

урока. Проектирование урока и его особенности в условиях системно-деятельностного подхода. План урока как результат творческой деятельности учителя. Моделирование урока с позиции системно-деятельностного подхода. Развитие педагогической рефлексии в решении развивающих задач образовательной деятельности. Функции педагогической рефлексии, уровни и условия сформированности педагогической рефлексии. Технологическая карта урока как графическое отображение сценария урока и ее структура. Анализ (самоанализ) урока. Основные направления анализа урока (цели урока, уровень и характер деятельности учащихся, методы и средства обучения, принципы, требования к уроку, содержание учебного материала). Критерии и показатели анализа урока с позиций требований ФГОС. Пути повышения эффективности урока. Понятие средств обучения. Классификация средств обучения. Дидактические функции средств обучения. Требования к использованию средств обучения.

Раздел 4. СОЗДАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ, ОРГАНИЗАЦИЯХ ОТДЫХА ДЕТЕЙ И ИХ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

Тема 14. Воспитание и его место в структуре целостного педагогического процесса. Воспитание как общественно-исторический процесс и предмет педагогики. Сущность и особенности воспитания. Основные понятия теории и практики воспитания: становление, развитие, формирование, воспитание, самовоспитание, перевоспитание. Цели воспитания. Задачи воспитания. Логика воспитательного процесса. Движущие силы процесса воспитания. Стадии, факторы, агенты, средства, механизмы социализации. Субъекты социализации. Семья как первичный институт социализации ребенка. Социальное воспитание и его задачи. Характеристика системы задач социального воспитания: индивидуальная помощь, защита прав личности, охрана здоровья, помощь в принятии самостоятельных решений. Основные институты социального воспитания. Социальная работы и социальное воспитание. Характеристика закономерностей воспитания. Принципы воспитания как отражение воспитательного процесса. Система принципов воспитания (принципы природосообразности, культуросообразности, дополнительности в воспитании, общественно-ценной целевой направленности воспитательного процесса, комплексности, связи с жизнью, рефлексии др.), их историко-педагогический анализ. Единство и взаимосвязь принципов воспитания в целостном воспитательном процессе. Гуманизм как основа принципов воспитания.

Тема 15. Содержание воспитания. Базовые национальные ценности. Воспитательный идеал. Воспитательные идеалы в истории России. Понятие о содержании воспитательного процесса. Структура содержания воспитания. Концепция воспитания. Понятие о классических и современных концепциях воспитания. Классические концепции воспитания (Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой и др.). Анализ современных концепций воспитания: коллективных творческих дел И.П. Иванова; системного построения процесса воспитания (В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.А. Селиванова); воспитание как педагогический компонент социализации ребенка (М.И. Рожков, Л.В. Байбородова и др.); формирования образа жизни, достойной Человека (Н.Е. Щуркова); воспитания ребенка как человека культуры (Е.В. Бондаревская); педагогической поддержки ребенка и процесса его развития (О.Г. Газман) и др. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (А.Я. Данилюк. А.М. Кондаков. В.А. Тишков) как методологическая основа ФГОС.

Традиционные российские ценности. Патриотизм. Социальная солидарность. Гражданственность. Семья. Труд и творчество. Наука. Традиционные российские религии. Искусство и литература. Природа. Человечество

Федеральная программа воспитания Основные направления воспитания: 1) гражданское воспитание, 2) патриотическое воспитание, 3) духовно-нравственное воспитание, 4) эстетическое воспитание, 5) физическое воспитание, 6) трудовое воспитание, 7) экологическое воспитание, 8) ценности научного познания.

Тема 16. Методы, формы и средства воспитания.

Понятие и сущность метода воспитания. Их классификация. Педагогические условия оптимального отбора и эффективного применения методов воспитания. Понятие о формах и средствах воспитания. Их Технологическая карта урока и ее структура общепринятая классификация. Разновидности форм и средств воспитания и их воспитательный потенциал. Внеурочная деятельность, как ведущая форма организации воспитания в условиях Стандартизации образования. Модели внеурочной деятельности.

Классное руководство как организационная форма работы с детьми. Понятие о классном руководстве. Функции и основные направления деятельности классного руководителя. Личность воспитателя (классного руководителя). Реализация воспитательной составляющей в современной школе. Воспитательный план классного руководителя. Специфика реализации воспитания в урочной и внеурочной деятельности.

Раздел 5 ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Тема 17. Понятие об образовательных технологиях. Современные дидактические и воспитательные технологии.

Понятия «образовательная технология», «педагогическая технология», «дидактическая технология». Классификации педагогических технологий. Основания для классификации. Наукоемкие педагогические технологии. Основные образовательные технологии, обеспечивающие реализацию ФГОС общего образования. Преемственность в использовании технологий деятельностной педагогики в общеобразовательной школе. Проектные и исследовательские технологии. Личностно-ориентированные технологии. Урок в системе личностно-ориентированного обучения. Технологии личностно-ориентированного обучения. Технология разноуровневого обучения. Коллективное обучение. Технология коллективного взаимообучения. Модульное обучение. Технология модульного обучения. Воспитательные технологии. Технологии воспитательной работы с коллективом класса. Коллективное творческое дело. Технология совместного творческого воспитания. Технология коллективного творческого воспитания (по И.П. Иванову). Технология гуманного коллективного воспитания (по В.А. Сухомлинскому). Технологии индивидуализированного (персонифицированного) воспитания. Технология индивидуального рефлексивного самовоспитания (по П.Г. Щедровицкому). Технология самосовершенствования личности школьника (по Г.К.Селевко). Ситуационный классный час (по Н.П. Капустину): сущность и основные компоненты. Технология индивидуальной педагогической поддержки в воспитании (по О.С. Газману). Технология свободного воспитания (по М. Монтессори, Р.Штейнеру). Технологии воспитания на основе системного подхода (по Л.И. Новиковой). Педагогика сотрудничества. Гуманно-личностная технология (по Ш.А. Амоношвили).

Тема 18. Технология педагогического взаимодействия.

Педагогическое взаимодействие как универсальная характеристика педагогического процесса. Совместная деятельность педагогов и учащихся как способ реализации педагогического взаимодействия. Основные характеристики взаимодействия. Стратегии педагогического взаимодействия. Технология установления педагогически целесообразных взаимоотношений.

Взаимодействие и общение. Прямое и косвенное взаимодействие. Педагогическое общение. Невербальные средства общения. Позиции в общении. Формирование умений

ведения конструктивного диалога. Активное слушание. Конфликты в педагогическом процессе. Приемы разрешения конфликтных ситуаций.

Социальные сети как инфраструктура межличностного общения цифрового поколения. Организация общения в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Тема 19. Технология формирования коллектива в образовательной организации

Коллектив как объект и субъект воспитания. Интегративные характеристики коллектива. Признаки воспитательного коллектива. Структура коллектива. Этапы (стадии) развития коллектива. Правила педагогического руководства коллективом школьников. Современное понимание ученического коллектива. Методика создания сплоченного коллектива. Технологии воспитательной работы с коллективом класса. Коллективное творческое дело (КТД). Технология совместного творческого воспитания. Технология коллективного творческого воспитания (по И.П. Иванову).

Взаимодействие (кооперация) с коллегами, работа в педагогическом коллективе, принципы и методы организации и управления малыми коллективами.

Раздел 6. ПРАКТИКУМ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ И САМОРАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ

Тема 20. Самообразование личности. Самосовершенствование как один из механизмов превращения репродуктивной деятельности человека в продуктивную. Самообразование как необходимое постоянное слагаемое жизни современного человека. Самопознание. Самооценка. Самоорганизация. Саморегуляция. Саморазвитие. Самовоспитание. Истоки самообразования. Формы самообразования. Составляющие процесса самообразования.

Тема 21. Самообразование в педагогической деятельности. Профессиональный стандарт педагога. Повышение квалификации и аттестация педагогических кадров. Постдипломное образование, научно-методическое сопровождение, квалификационное развитие, консультирование, трансляция результатов научно-педагогических исследований в образовательную практику, кумуляция опыта и современных образовательных технологий в виде баз данных как условия непрерывного повышения компетентности. Повышение профессиональной компетенции в условиях курсовой подготовки вне образовательного учреждения и в системе методической работы образовательного учреждения. Самообразование педагога и факторы его стимулирования.

Тема 22. Педагогическая задача. Решение профессионально-педагогической задачи

Сущность и специфика педагогической задачи. Педагогическая ситуация и педагогическая задача. Типы педагогических задач и их характеристика. Стратегические, тактические и оперативные задачи. Дидактические задачи. Воспитательные задачи. Этапы решения педагогической задачи. Решение профессионально-педагогической задачи. Моделирование педагогических ситуаций. Проектирование и решение профессионально-педагогических задач. Оценка выбора решения педагогических задач. Организация образовательной среды для решения конкретной педагогической задачи.

Дидактические задачи. Задачи по проектированию содержания и отбору способов деятельности учеников. Задачи по организации деятельности учащихся. Задачи по изменению отношения к учению. Задачи на развитие и проявления творчества. Задачи по педагогическому стимулированию.

Воспитательные задачи. Задачи педагогической диагностики (изучение типа характера, личности, мышления, стиля поведения или общения и др.). Задачи по выбору приемов и методов воздействия на ученика. Задачи по формированию общественного мнения коллектива. Задачи по переориентации ученика. Задачи по закреплению привычки, интереса. Задачи по усилению самоконтроля слов и действий у ученика. Задачи по росту

самостоятельности. Задачи на повышение ответственности, дисциплинированности и развития нравственных качеств личности. Задачи по самовоспитанию.

5. Образовательные технологии, в том числе перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В соответствии с требованиями ФГОС ВО в программе дисциплины предусмотрено использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (ролевых игр, разбор конкретных педагогических ситуаций, учебные дискуссии, технологии кооперативного обучения, развития критического мышления, проектирования, консультирования, рефлексивные технологии и др.). Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся, как основы профессиональной компетентности в сфере образования, содействуют развитию общекультурных компетенций бакалавров.

На лекционных занятиях раскрываются узловые теоретические вопросы педагогики, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым педагогическим проблемам и основные пути их решения.

При чтении лекций по всем темам активно используется компьютерная техника для демонстрации слайдов с помощью программного приложения Microsoft Power Point. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные с помощью программного приложения Microsoft Power Point, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Практические задания, используемые на семинарских занятиях, имеют целью разработку собственного педагогического видения, подхода к решению профессионально-педагогических проблем воспитания и обучения.

Информационные технологии: мультимедиатехнологии, использование поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных; использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки.

Информационные справочные системы: в ходе реализации целей и задач учебного процесса обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно-справочных систем (Wiki, Nupedia, Рубрикон и т.п.), электронных библиотек (Koob.ru, Руконт, Elibrary.ru и т.д.) и архивов.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Усилению практико-ориентированного характера учебного курса способствуют различные виды самостоятельной работы студентов, направленные на отработку умений организации и осуществления педагогического взаимодействия и решение задач самообразования.

Кроме того, самостоятельная работа студентов предполагает анализ учебной педагогической литературы с целью знакомства с актуальными педагогическими проблемами по темам, работу с другими, в том числе электронными источниками информации, подготовку к семинарам (написание конспектов ответов на вопросы и выполнение домашних практических заданий по темам), контрольным работам, написание и оформление докладов, эссе, конспектирование, рецензирование и аннотирование литературных источников на педагогическую тематику, подготовку презентации.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в Приложении 1 к рабочей программе.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Текущий контроль проводится в виде докладов, рефератов, эссе, творческих заданий и тестирования.

Промежуточная аттестация проводится в виде зачета и экзамена в смешанной форме с использованием рейтинговой накопительной оценки. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на зачете или экзамене - 30 баллов.

Аттестационный кейс-билет содержит задания репродуктивного, продуктивного и творческого характера. Для разных форм аттестации задания имеют разные формы: для зачета в кейс-билет входит тест и теоретический вопрос с домашним проектом; для экзамена – тест, теоретический вопрос и педагогическая задача-ситуация. Задание репродуктивного уровня – тест - служит для выявления факта достижения и/или преодоления порогового уровня сформированности контролируемых компетенций. Тест содержит 20 вопросов с выбором одного варианта ответа, правильный ответ на один вопрос оценивается в 0,5 балла, максимальное количество баллов – 10. Для выявления достижения/преодоления базового уровня сформированности контролируемых компетенций служит задание продуктивного характера - теоретический вопрос. Полный ответ на теоретический вопрос с анализом применения на практике оценивается в 10 баллов, максимальное количество баллов – 20. Для выявления достижения/преодоления повышенного уровня сформированности контролируемых компетенций служит задание творческого характера - домашнее задание-проект с презентацией результата. Высокий уровень выполнения творческого проекта оценивается в 10 баллов, максимальное количество баллов – 30.

Критерии оценки ответа студента на зачете:

25-30 баллов за выполненные три задания заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой; выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

10-20 баллов за выполненные два задания билета заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе; выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности;

5-10 баллов за выполнение одного задания билета заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой; выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя;

0-4 балла ставится студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему ошибки в выполнении предусмотренных программой тестовых заданий.

Критерии оценки ответа студента на экзамене:

- оценки "отлично" (25-30 баллов за выполненные три задания билета и не менее 61 балла за текущую работу) заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой; выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

- оценки "хорошо" (10-20 баллов за выполненные два задания билета и не менее 61 балла за текущую работу) заслуживает студент обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе; выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности;

- оценки "удовлетворительно" (0-10 баллов за выполнение одного задания билета и не менее 61 балла за текущую работу) заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой; выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя;

- оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, набравшему менее 61 балла в сумме за текущую работу и при ответе на вопросы экзаменационного билета), обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется по 100-балльной шкале из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на зачёте (экзамене).

Оценка на зачёте (экзамене) выставляется по следующей шкале.

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
Шкала оценивания результатов освоения дисциплины «Педагогика» при рейтинговой системе оценивания			
зачтено			не зачтено
отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
26-30 баллов	21-25 баллов	17-20 баллов	менее 17 баллов
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

Фонд оценочных средств по дисциплине «Педагогика» в полном объёме представлен в Приложении 2 к рабочей программе.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Учебная и учебно-методическая литература:

– основная литература:

1) Борытко, Н.М. Педагогика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений /Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. - 2-е изд.; стер. – Москва: Академия, 2009. - 496 с.

2) Засобина, Г.А. Педагогика: учебное пособие /Г.А. Засобина, И.И. Корягина, Л.В. Куклина. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 250 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316. – ISBN 978-5-4475-3744-9. – DOI 10.23681/272316. – Текст: электронный.

3) Сластенин, В.А. Педагогика: учебник для студентов высших учебных заведений /В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. - 9-е изд.; стер. – Москва: Академия, 2008. - 576 с.

– дополнительная литература:

1) Джуринский, А.Н. История педагогики и образования: учебник для бакалавров /А.Н. Джуринский. - 2-е изд.; перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2012. - 675 с.

2) Касаткина, Н.Э. Педагогика: курс лекций /Н.Э. Касаткина, Е.Л. Руднева. – 3-е изд. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2015. – 216 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481550. – ISBN 978-5-8353-1853-7. – Текст: электронный.

3) Марусева, И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов /И.В. Марусева. – Москва: Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 624 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291. – ISBN 978-5-4475-4912-1. – DOI 10.23681/279291. – Текст: электронный.

4) Мезинов, В.Н. Основы педагогики /В.Н. Мезинов. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2012. – 225 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272212. – Текст: электронный.

5) Педагогика: учебник для студентов педагогических учебных заведений /под ред. П.И. Пидкасистого. – Москва: Педагогическое общество России, 2008. - 576 с.

6) Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие /В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В. А. Сластенина. - 5-е изд.; стер. – Москва : Академия, 2006. - 576 с.

Интернет-ресурсы:

1) https://www.newedvalues.ru - "Новые ценности образования". Официальный сайт журнала. Информационные технологии в образовании. Конгресс ежегодных конференций, проводимых под патронатом Федерации Интернет Образования;

2) https://eurekanet.ru - Инновационная образовательная сеть «Эврика». На сайте представлена информация о педагогических инновациях и экспериментах;

3) https://www.ychitel.com - Педагогический журнал «Учитель»;

4) http://www.inter-pedagogika.ru - Inter-педагогика. Сайт содержит разнообразную информацию по различным аспектам педагогики;

5) https://vestnik.edu.ru - Журнал "Вестник образования". Вестник образования России. Сайт журнала предлагает читателям анонсы публикаций журнала и Библиотечки журнала «Вестник образования России»;

https://openedu.rea.ru - Открытое образование. Научно-практический журнал по информационным технологиям в образовании

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;

Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт».

Программное обеспечение:

В процессе изучения дисциплины используются офисные пакеты Microsoft Office, Open Office, программа для просмотра и чтения файлов PDF Adobe Acrobat Reader DC, программа для воспроизведения флэш-анимации в браузерах Adobe Flash Player, вэб-обозреватели (Google Chrome, Opera), Антивирус Касперского, 1С университет.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории. В качестве учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, используются аудио-визуальные пособия (мультимедийные презентации, видеоролики, видео– и DVD фильмы, видеоматериалы), печатные пособия (портреты).
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
4. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
5. Помещение для самостоятельной работы, оснащенное специализированной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Авторы рабочей программы дисциплины:

С.А. Рубашенко, доцент кафедры педагогики и специального образования, кандидат педагогических наук.

А.К. Осин, доцент кафедры педагогики и специального образования, кандидат педагогических наук, доцент;

Т.Д. Джишкариани, доцент кафедры педагогики и специального образования, кандидат педагогических наук, доцент.

Программа рассмотрена на заседании кафедры педагогики и специального образования «20» февраля 2025 г., протокол №6

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № __ от «__» _____ 20__ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ С.А. Рубашенко
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № __ от «__» _____ 20__ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ С.А. Рубашенко
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № __ от «__» _____ 20__ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ С.А. Рубашенко
(подпись)

Приложение 1

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Практические занятия, задания для текущего контроля

Очная форма обучения
Семестр 3

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИКУ

Практическое занятие №1. Педагогика в системе наук о человеке

Цель занятия*:* сформировать представление о педагогике как науке, ее структуре и месте среди других наук о человеке; познакомиться с понятийным аппаратом педагогики как целостной системой; заложить умения анализировать, сопоставлять, сравнивать основные понятия педагогической науки.

Вопросы для обсуждения:

1. Общее представление о педагогике как науке. Объект, предмет и функции педагогики.
2. Категориальный аппарат педагогики.
3. Связь педагогики с другими науками и ее структура.
4. Развитие личности как педагогическая проблема. Роль обучения и воспитания в развитии личности.
5. Культура учебного труда студента педагогического вуза
6. Профессионально значимые качества личности педагога

Практические задания:

1. Установите иерархию следующих определений педагогики, начиная с самого общего и кончая самым частным. Проставьте соответствующие цифры напротив определений:

1) педагогика — искусство воспитателя воздействовать на воспитанника с целью формирования его мировоззрения;
2) педагогика — наука о воспитании;
3) педагогика — часть общественной культуры;
4) педагогика — наука о воспитании и обучении детей;
5) педагогика — наука о проблемах образования и обучения людей.

2. Что из перечисленного относится к задачам педагогической науки: 1) воспитание; 2) обнаружение закономерностей в областях воспитания, образования, обучения, управления образовательными и воспитательными системами; 3) изучение и обобщение практики, опыта педагогической деятельности; 4) внедрение результатов исследований в практику; 5) образование школьников; 6) прогнозирование развития образования.

3. Рассудите, кто же прав. На чьей стороне истина? Почему иногда бытует мнение о том, что педагогика - это не наука? Какую роль она выполняет в профессиональном становлении учителя, в совершенствовании его педагогического мастерства?

«Как-то молодой хирург, только что окончивший медицинский институт, оказался в группе учителей, ведущих разговор о своей профессии.

- Я не кончал педагогического вуза,- сказал он,- но мог бы преподавать в школе любой предмет.

- Я тоже мог бы работать хирургом,- возразил ему один из учителей,- но только до первой операции.

- Сколько людей, имеющих сельскохозяйственное, техническое образование, никогда не изучавших педагогику, психологию и методику, успешно работают в школе,- отстаивал свое мнение хирург.- Важно на первых порах показать человеку, как составлять план, конспект урока, и усвоить ряд советов завуча: не давать домашнего задания под звонок, ставить сначала вопрос, а потом можно вполне оперировать знанием учебного материала, своими коммуникативными способностями и добиваться приличных результатов в педагогической практике. Главное учителю хорошо знать свой предмет, добросовестно относиться к своей работе, и все будет хорошо без вашей педагогики.

- Но ведь педагогическое мастерство - это творческая деятельность,- возразил один из участников спора,- конечно, оно может быть выработано в процессе непосредственного учительского труда. Но ограничиваться в педагогической работе только практическими рекомендациями, очевидно, недостаточно. Иначе учитель превратится в кустаря, ремесленника.

- О чем спор,- включился в разговор другой учитель,- ведь сама школа, как ни странно, обходится без педагогики. Главное опыт, а все остальное приложится.

- Ну, нет,- возразил ему один из коллег,- прежде всего нужно обращать больше внимания на теоретическую подготовку будущего учителя, учить анализировать соответствующие ситуации; опираясь на знание закономерностей развития личности ученика и закономерностей процессов воспитания и обучения, развивать профессионально-педагогическое мышление.

- О какой теории может идти речь?! Педагогика - это ведь не медицина. В ней нет точных диагнозов и рецептов,- продолжал развивать свою точку зрения молодой хирург.- Вчерашний школьник, не приступив еще к изучению педагогики, уже знает ее... То есть, конечно, знает не педагогику, а очень многое из того, что вроде бы относится все-таки к ней.»

4. В психолого-педагогической литературе существуют различные определения процесса развития.

Одни полагают, что «развитие - это не что иное, как природные задатки человека, которые в процессе жизни человека проявляются и определяют возможности и свойства его личности».

Другие считают, что «развитие - это качественное изменение свойств и психических процессов человека, приводящее, с одной стороны, к совершенствованию процесса отражения им окружающей действительности, а с другой - к усложнению и активизации его деятельности».

Третьи утверждают, что «развитие - это процесс прогрессивных последовательных изменений, которые характеризуются переходом от низших форм к высшим формам и уровням всей жизнедеятельности человека».

Какое из приведенных выше определений вы считаете наиболее научно обоснованным и почему?

5. Подготовьте доклад по одной из предложенных тем.

1) Педагогика как социальная наука и её роль в развитии обучения и воспитания.
2) Взаимосвязь педагогической науки и педагогического опыта.
3) Взаимосвязь развития общества и воспитания детей.
4) Основные тенденции развития современной педагогической науки.
5) Связь времени и пространства в педагогике.
6) Этнокультурные традиции в сфере современного образования.
7) Влияние идей современной педагогики на становление гражданского общества в России.
8) Педагогическое взаимодействие как категория педагогики.
9) Диалог культур как путь гуманизации педагогического процесса.
10) Элитарное образование: история и современность.

Литература:

1. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебник для вузов.- СПб: Издательство “ Питер”,2000.- 304 с.
2. Соловцова И.А., Борытко Н.М. Общие основы педагогики: Учебник для студентов педагогических вузов /Под ред. Н.М. Борытко. - Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006. - 60 с.
3. Педагогика: Учебное пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей /Под ред. П.И. Пидкасистого,- М.: Педагогическое общество России, 2002.
4. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2002. - 576 с.

Практическое занятие №2. Общая методология педагогики

Цель занятия*:* формирование представления о методологии педагогической науки.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о методологии науки. Уровни методологического знания.
2. Методология педагогической науки и деятельности. Функции методологии педагогики.
3. Методологическая культура учителя.
4. Педагогическое исследование: определение, сущность, основные характеристики. Проблема, тема и актуальность исследования. Объект и предмет исследования. Цель и задачи исследования. Гипотеза и защищаемые положения

Практические задания:

1. Оцените ответы педагогов на вопрос, что мешает внедрять научные достижения в практику работы школы: "О многих достижениях науки мы не знаем"; "Нет объективной оценки научных исследований"; "Нет рекомендаций о том, как внедрять"; "От нас чаще всего требуют внедрять не научные достижения, а призывы учителей Москвы, Воронежа или других городов"; "От нас требуют эффективности и качества, но никто серьезно не учит, как их достичь"; "Наукой, а тем более ее внедрением мешает заниматься сложившийся стиль работы..."; "Ученым следует работать в контакте с учителями и руководителями школ"; "Школа должна получать информационный бюллетень, где указывалось бы, что и как следует внедрять в педагогическую практику, с кем консультироваться" и др. (Раченко И. Путь в практику //Учительская газета- 1977.- 5 мая.)

Следует ли научные изыскания сводить к уровню рецептурных? Как вы понимаете внедрение научных результатов в практику? Каковы пути решения проблемы внедрения науки в практику?

2. Расположите в логической последовательности задачи исследования на тему «Проблемы и условия формирования методологической культуры студентов педвуза»:

1) определить и проверить в процессе опытно-экспериментальной работы условия формирования методологической культуры студентов.
2) изучить состояние методологической культуры студентов.
3) разработать рекомендации по созданию условий формирования методологической культуры студентов.
4) проанализировать понятие «методологическая культура» будущего педагога.

3. Подготовьте доклад по одной из предложенных тем.

1) Человек в педагогике, педагогика для человека.
2) Исследовательская деятельность как феномен.
3) Исследовательская культура педагога.
4) Новое знание как результат исследования действительности.
5) Категория «новое» для исследовательской деятельности.
6) Знание и информация: проблема «перехода».

Литература:

1. Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого–педагогического исследования: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений.- М.: "Академия", 2001.
2. Педагогика: Учебное пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей /Под ред. П.И. Пидкасистого,- М.: Педагогическое общество России, 2002.
3. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2-х кн.: Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – М., 2001.
4. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2002. - 576 с.

Практическое занятие №3. Методы научно-педагогического исследования

Цель занятия: формирование представления о методах педагогического исследования и первичного умения их использования.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о методах педагогического исследования, их классификация.
2. Теоретические методы педагогических исследований.
3. Эмпирические методы и их характеристика
4. Экспериментальные методы педагогических исследований.
5. Математические и статистические методы.
6. Выбор метода исследования. Оформление результатов научно-исследовательской работы.

Практические задания:

1. Проанализируйте научные основы подхода педагога к организации познавательной деятельности учащихся. Какие методы использовал он для диагностики причин снижения познавательной активности старшеклассников? В чем суть внедрения педагогической науки в учебно-воспитательный процесс?

«В класс пришел новый классный руководитель. Он тщательно изучил документацию каждого ученика за три предшествующих года. Оказалось, что ранее довольно благополучный класс постепенно растерял, своих отличников и хорошистов. Учитель задумался:

- Куда исчезают способные ученики?

Им было установлено, что 90% учеников его класса ежедневно что-то недоучивают, недовыполняют, недоделывают. Он рассчитал допустимый и реально выполнимый объем домашних заданий на один день. Получилась явная перегрузка. Пришлось заняться координацией, добиться равновесия "трудных" и "легких" уроков в расписании. Потом выявил причину получения двоек: за утерянную тетрадь, забытый дома циркуль, подсказку и разговоры на уроке, пререкания с учителем, невнимательность.

В беседах со своими воспитанниками установил, что не на всех уроках складываются здоровые отношения между ними и учителями-предметниками. Анализ посещенных уроков привел его к выводу: учитель в своем общении с учениками иногда забывает, что перед ним человек, обладающий такими же человеческими свойствами, как и он сам. Уступает ученик лишь в возрасте и положении. Забывая об этом, учитель отказывает ученику в праве на ответный гнев, ответное недоверие и ответное неуважение. Все это (по неписаным законам) - привилегия учителя.

После сбора конкретных фактов классный руководитель организовал разговор с учителями-предметниками о роли познавательного интереса как важного мотива учения старшеклассников, о том, как скучающих загрузить работой, поручить им доклады на трудные темы, заставить порыться в библиотеках... о том,

какую роль играет объективная оценка знаний учащихся в формировании их ответственного отношения к учению. И дело стало налаживаться.»

2. Для изучения представлений детей о хорошем товарище классный руководитель предложил им следующие вопросы: «Кого можно назвать хорошим товарищем? Почему? Вспомни случай из своей жизни или поступок литературного героя, который свидетельствовал бы о настоящем товариществе». Собранные ответы суммировались классным руководителем для получения результирующего итога

Каким методом пользовался классный руководитель при изучении представлений детей? В чем недостатки этой методики? Можно ли таким путем получить объективную картину?

3. Школьникам предлагались 3-4 специальные контрольные работы. Первая контрольная работа была обычной, оценка за ее выполнение ставилась в журнал. Условно эта работа была названа работой "за себя". Вторая контрольная работа такой же трудности на другом материале давалась через 7-10 дней, причем говорилось, что оценка в журнал каждому ученику выставляться не будет (в связи с этим на работе можно не писать своей фамилии); но по этим работам будет выведен средний балл классу. Эта работа условно была названа работой "за коллектив". Третью контрольную работу можно было выполнять по собственному выбору: кто хочет - пишет за коллектив (оценка будет учтена при выведении среднего балла классу и в журнал не пойдет), кто хочет - пишет за себя и ставит на своей работе фамилию (оценка будет индивидуальной и пойдет в журнал). Условно эта работа называлась "на выбор" или "за себя" или "за коллектив". Четвертая контрольная - "за себя и за коллектив" одновременно. На выбор даются задания, в числе их два трудных и два легких. Выполнить следует обязательно не менее двух заданий по выбору. Оценка ставится отдельно за каждое задание. Более трудные оцениваются 5 баллами, легкие - 4 баллами. После выполнения работы учащимся предлагается обвести кружочком номер задания, выполненного за коллектив.

В каких целях педагог может использовать эту методику? Какие данные можно получить с ее помощью?

4. Проанализируйте отрывки из письменных работ пятиклассников. Какую информацию они дают о детях? Не преувеличивает ли педагог, утверждая: "Классный руководитель, преподающий русский язык и литературу, владеет настоящим сокровищем. Сочинения учащихся для него неисчерпаемый источник информации, зеркало, отражающее процесс формирования личности ребенка"? Нужно ли знать эти работы учащихся классному руководителю, если он не словесник? Как можно использовать школьные сочинения в работе с родителями? Какими методами должен пользоваться классный руководитель для уточнения данных, изложенных в ученических работах, чтобы иметь полное представление о процессе формирования личности школьника?

«Учитель на вопрос родителей, откуда он так хорошо осведомлен о взаимоотношениях, интересах, увлечениях в их семьях, недоумевал, почему родители не догадываются об источниках его информированности: "Вот передо мной стопка тетрадей с обычными - "программными" - работами. В упражнении № 373 пятиклассникам предлагается написать сочинение по рисункам учебника "Как я помогал маме". На одной картинке мальчик достает из стенного шкафчика банку с вареньем. За этой процедурой с интересом наблюдает смешной тощий кот. На другой: мальчик, схватившись за голову, смотрит на осколки банки и разлившееся варенье. Кот в ужасе бежит с места происшествия.

Сашино сочинение лежит сверху. "Если бы у нас дома произошла такая история с вареньем,- пишет он,- я бы сказал, что банку разбила кошка. Когда говоришь - ничего не бывает. Просто мама отлупила бы кошку..."

А вот философия Валерика: "Когда я вынимал из шкафчика банку, нетерпеливая Мурка прыгнула и схватилась когтями за штанину. От неожиданности я выпустил банку... Я не стал говорить маме про кошку, она бы ее выгнала. А куда бы Мурка делась?.."

5. Подготовьте реферат по одной из предложенных тем.

1) Этика педагогического эксперимента.
2) Особенности наблюдения в педагогическом эксперименте.
3) Эксперимент и исследование: общее и отличное.
4) Исследование: зачем оно учителю?
5) Исследовательская деятельность педагога.

Литература:

1. Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого–педагогического исследования: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: "Академия", 2001.
2. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2002. - 576 с.

Раздел 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ

Практическое занятие №4. Воспитание в первобытном обществе. Школа и воспитание в Древнем мире

Цель занятия: формирование представлений о древневосточных и античных образовательных системах; выявление особенностей развития воспитательных идей в древности и генезиса педагогической мысли в античной культуре.

Вопросы для обсуждения:

1. Воспитание и школа в древнейших государствах Ближнего и Дальнего Востока (Египет, Месопотамия, Индия, Китай).
2. Идеал человека в античной философии.
3. Отличия спартанской и афинской школ.
4. Педагогика Сократа и Аристотеля.
4. Воспитание детей у древних славян и отдельных народов России.
5. Педагогические средства народного воспитания.

Практические задания:

1. Заполните таблицу (до 5 философов-педагогов).

Ф.И.О. античного педагога, годы жизни, краткая биография	Педагогический идеал античного педагога	Основные педагогические идеи	Значение педагогических идей для педагогической науки

2. Дайте характеристику процесса воспитания у восточных славян. Заполните таблицу. Сравните перечень методов и приемов обучения, наиболее типичных для языческой Руси, с современным дидактическим инструментарием, отметьте те методы и приемы, которые прошли испытание временем и вошли в арсенал современного педагога.

Цели обучения	Педагогическое содержание	Педагогические методы	Педагогические средства	Педагогические формы

3. Подготовьте доклад по одной из предложенных тем.

1) Подходы к воспитанию Цицерона и Квинтилиана.
2) «Майевтика» Сократа.
3) Система воспитания по Платону.
4) Школа акусматиков Пифагора.
5) Теоретик ораторского искусства Квинтилиан и его труд «Наставление в ораторском искусстве».
6) Вопросы физического воспитания в трудах древних философов, врачей, ораторов, скульпторов, поэтов.

Литература:

1. Джуринский А.Н. История педагогики: Учеб. пособие для студентов педвузов.- Москва: Гуман. издат. центр «ВЛАДОС», 2000.-432с.

2. Старикова Л.Д. История педагогики и философия образования: учебное пособие/Л.Д. Старикова.- Ростов н/Д: Феникс, 2008.- 434 с.

3. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/И.Н. Андреева, Т.С. Буторина, З.И. Васильева и др.; Под ред. З.И. Васильевой.- М.:Издательский центр «Академия», 2002.- 416с.

4. Латышина Д. И. История педагогики и образования: учебник /Д.И. Латышина.- Москва: Гардарики, 2007.- 526 с.

Практическое занятие №5. Воспитание и школа в эпоху Средневековья и Возрождения

Цель занятия: формирование представлений о развитии образования и педагогической мысли в отечественной культуре и странах Западной Европы в эпоху Средневековья (V–XVII вв.) и Возрождения (XIV–XVI вв.).

Вопросы для обсуждения:

1. Византия как мост между античной и средневековой образованностью.
2. Особенности воспитания и образования в странах Западной Европы во времена Средневековья. Европейские учебные заведения в Средние века: задачи, содержание деятельности, результаты.
3. Педагогические идеи в странах Западной Европы эпохи Возрождения.

4. Гуманистические идеи воспитания и образования Витторино де Фельтре, Томаса Мора, Франсуа Рабле, Мишеля Монтеня.
5. Миссионерская и просветительская деятельность Кирилла и Мефодия среди славянских народов.
6. Воспитание и образование в Русском государстве (X - XVII века).
7. Педагогические идеи в содержании литературных памятников Средневековья. («Поучения Владимира Мономаха детям», «Домострой»).

Практические задания:

1. Заполните таблицу (до 5 мыслителей и педагогов) «Взгляды зарубежных и отечественных мыслителей и педагогов в эпоху Средневековья и Возрождения».

Педагог, страна	Взгляды педагога							
	Особенности мировоззрения педагога	Природа ребенка и его развитие	Цели и принципы обучения и воспитания	Организационные формы обучения	Основные направления и аспекты воспитания	Роль учителя и требования к нему	Роль семьи в воспитании	Что нового внес в педагогическую теорию и практику

2. Дайте характеристику процесса воспитания в Русском государстве. Заполните таблицу. Сравните перечень методов и приемов обучения, наиболее типичных для средневековой Руси, с современным дидактическим инструментарием, отметьте те методы и приемы, которые прошли испытание временем и вошли в арсенал современного педагога.

Цели обучения	Педагогическое содержание	Педагогические методы	Педагогические средства	Педагогические формы

3. Подготовьте доклад по одной из предложенных тем.

1) Эволюция университетов в Европе в XVI–XVII вв.
2) Эволюция церковных школ в Западной Европе в эпоху позднего Средневековья.
3) Контрреформация и формирование иезуитской системы воспитания.
4) Идея соединения производительного труда со всеобщим образованием в трудах Т. Мора и Т. Кампанеллы.
5) Влияние церковной культуры на развитие образования.
6) Гуманистические идеалы Франсуа Рабле.
7) Вклад деятелей эпохи Возрождения в педагогическую науку.
8) Эволюция схоластики в истории педагогической мысли и школы Западной Европы.

Литература:

1. Джуринский А.Н. История педагогики: Учеб. пособие для студентов педвузов.- Москва: Гуман. издат. центр «ВЛАДОС», 2000.-432с.
2. Старикова Л.Д. История педагогики и философия образования: учебное пособие/Л.Д. Старикова.- Ростов н/Д: Феникс, 2008.- 434 с.
3. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/И.Н. Андреева, Т.С. Буторина, З.И. Васильева и др.; Под ред. З.И. Васильевой.- М.: Издательский центр «Академия», 2002.- 416с.
4. Латышина Д. И. История педагогики и образования: учебник /Д.И. Латышина.- Москва: Гардарики, 2007.- 526 с.

Практические занятия 6-7. Школа и педагогика в Новое время (до нач. XX века)

Цель занятия: ознакомление и освоение на уровне понимания особенностей образования в эпоху Нового времени, изучение воспитательные концепции и образовательные проекты периода.

Вопросы для обсуждения:

Зарубежная педагогика

1. Особенности и результаты развития школы и педагогики на Западе в эпоху Нового времени.
2. Педагогические идеи Я.А. Коменского.
3. Эмпирико-сенсуалистическая концепция воспитания Джона Локка.
4. Ж.Ж Руссо, ее влияние на возникновение концепции «свободного воспитания».
5. Педагогическое творчество И.Г Песталоцци.
6. Создание И.Ф. Гербартом педагогической теории как научной системы знаний о воспитании и образовании.

7. Педагогические идеи Ф.А. Дистервега.

Отечественная педагогика

1. Развитие педагогического сознания, образования и воспитания России в XVIII веке.
2. Петр I и его реформаторская деятельность в сфере образования.
3. Особенности и результаты развития школы и педагогики в России в эпоху Нового времени. В.Н. Татищев, М.В. Ломоносов, И.И. Бецкой.
4. Развитие педагогической науки в России XIX века. К.Д. Ушинский и его «Педагогическая антропология».
5. Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого.
6. Педагогическая мысль в России конца XIX – начала XX вв. (П.Ф. Лесгафт, А.П. Нечаев, К.Н. Вентцель).

Практические задания:

1. Подберите учебный материал, иллюстрирующий особенности организации педагогического процесса в эпоху Просвещения в странах Западной Европы, Америки и России. Сделайте тезисные выписки из указанных в перечне примерной литературы источников. Какие духовно-нравственные и педагогические ценности утверждались зарубежными и отечественными просветителями XVIII века?

2. Проведите сравнительный анализ двух авторских педагогических концепций зарубежных педагогов XVIII-XIX вв. (по выбору студентов) по следующим параметрам: 1) цель, задачи и основные принципы воспитания; 2) особенности организации педагогического процесса в образовательном учреждении; 3) характеристика одной из сторон воспитания (по выбору студентов): интеллектуальное, нравственное, физическое, трудовое, эстетическое и т.д.

3. Охарактеризуйте основные звенья системы народного просвещения в России в XVIII-XIX вв. (назначение, сроки обучения, программа). Какие изменения государственной политики в области образования произошли после 1819 г.? Оцените их.

4. Подготовьте доклад по одной из предложенных тем.

1) Школа в странах Западной Европы и США в XVIII в..
2) Педагогика Западной Европы XIX века.
3) Принцип природосообразности – основной принцип дидактики.
4) Развитие естествознания в эпоху Просвещения.
5) Идеи трудового воспитания Дж. Локка и Ж.-Ж. Руссо.
6) Система отечественного образования по Уставу 1864 г.
7) Педагогические взгляды видных общественных деятелей России первой половины XIX века.
8) Достижения российских педагогов (Н.Ф. Бунаков, Н.А. Корф, Д.И. Писарев и Н.Г.Чернышевский) в развитии теории и практики образования второй половины XIX в.

Литература:

1. Джуринский А.Н. История педагогики: Учеб. пособие для студентов педвузов.- Москва: Гуман. издат. центр «ВЛАДОС», 2000.-432с.
2. Старикова Л.Д. История педагогики и философия образования: учебное пособие/Л.Д. Старикова.- Ростов н/Д: Феникс, 2008.- 434 с.
3. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/И.Н. Андреева, Т.С. Буторина, З.И. Васильева и др.; Под ред. З.И. Васильевой.- М.: Издательский центр «Академия», 2002.- 416с.
4. Латышина Д. И. История педагогики и образования: учебник /Д.И. Латышина.- Москва: Гардарики, 2007.- 526 с.

Практическое занятия 8. Школа и педагогика XX-XXI века

Цель занятия*:* выявление основных тенденций развития педагогических идей в новейшее время в зарубежной и отечественной педагогике, особенностей развития системы образования в современном мире.

Вопросы для обсуждения:

1. Реформы школы в ведущих странах Европы и США. «Реформаторская педагогика» (М. Монтессори, В.А. Лай. Д. Дьюи).
2. Организаторы Советской школы: Н.К. Крупская, А.В. Луначарский. Основатель теории детского коллектива А.С. Макаренко.
3. Развитие общеобразовательной школы в конце 40-50-х гг. В.А Сухомлинский.
4. Педагогическое новаторство. Новые подходы к организации обучения (конец XX в.).

5. Школа в 21 веке. Тенденции развития.
6. Молодежные общественные объединения и их роль в реализации молодежной политики.

Практические задания:

1. Проведите анализ систем обучения и воспитания, заполняя таблицу.

Элементы системы	Н.К. Крупская, А.В.Луначарский	С.Т. Шацкий	В.А. Сухомлинский	А.С. Макаренко	В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин, Л.В. Занков
Концептуальные принципы					
Специфика организации учебно-воспитательного процесса					
Роль учителя в обучении и воспитании					
Роль ученика в обучении и воспитании					
Особенности содержания образования					
Преобладающие формы и методы обучения и воспитания					

2. Поясните высказывания выдающихся педагогов с учетом их педагогических идей:

1) «Настоящее воспитание даёт сама жизнь» (С.Т. Шацкий);
2) «Остановка развития – смерть коллектива» (А.С. Макаренко);
3) «Педагогический коллектив - единая воспитывающая сила» (В.А.Сухомлинский).

3. «Плохой учитель сообщает истину, хороший учитель учит находить её» Насколько верно это высказывание А. Дистервега применительно к современной школе? Обоснуйте свое мнение, подтверждая его цитатами из официальных документов и работ современных ученых.

4. Подготовьте доклад по одной из предложенных тем.

1) Движение за реформу школьного дела в странах Западной Европы и США.
2) Радикальный гуманизм педагогики Я. Корчака (1878-1942 гг.).
3) Новые системы образовательной работы в школах Западной Европы и США в начале XX века.
4) Реформирование средней общеобразовательной школы во взглядах Н.П. Боголепова, П.С. Ванновского, П.Н. Игнатьева.
5) Теории педагогических процессов и методы изучения личности В.М. Бехтерева, А.П. Нечаева, А.Ф. Лазурского, П.Ф. Каптерева.
6) Развитие педагогической теории В.П. Вахтерова (1853-1924 гг.).
7) Социальное воспитание свободной личности в педагогическом наследии С.Т. Шацкого, К.Н. Вентцеля.
8) Развитие педологии как комплексной науки о детях (Л.С. Выготский, П.П. Блонский).

5. Подготовьте доклад по одной из предложенных тем.

1) Взаимообогащение педагогических традиций различных великих цивилизаций в условиях регионализации.
2) Перспективы и противоречия процесса формирования единого образовательного пространства.

Литература:

1. Джуринский А.Н. История педагогики: Учеб. пособие для студентов педвузов.- Москва: Гуман. издат. центр «ВЛАДОС», 2000.-432с.
2. Старикова Л.Д. История педагогики и философия образования: учебное пособие/Л.Д. Старикова.- Ростов н/Д: Феникс, 2008.- 434 с.
3. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/И.Н. Андреева, Т.С. Буторина, З.И. Васильева и др.; Под ред. З.И. Васильевой.- М.:Издательский центр «Академия», 2002.- 416с.

4. Латышина Д. И. История педагогики и образования: учебник /Д.И. Латышина.- Москва: Гардарики, 2007.- 526 с.

4 семестр

Раздел 3. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Практическое занятие 9 Целостный педагогический процесс

Цель занятия*:* формирование представления о целостности педагогического процесса, его движущих силах и функциях.

Вопросы для обсуждения:

1. Педагогический процесс: понятие, сущность, функции.
2. Педагогический процесс как система. Целостность педагогического процесса.
3. Структура педагогического процесса (компоненты).
4. Этапы педагогического процесса.
5. Противоречия как движущая сила педагогического процесса.

Практические задания:

1. Проанализируйте следующую ситуацию. В одной из школ проходил семинар заместителей директоров школ. Группа педагогов посетила уроки физической культуры. При обсуждении этих уроков один из присутствующих увидел недостатки в работе учителя в следующем: «Вы не обеспечиваете в полной мере целостного подхода к учебно-воспитательному процессу. Это видно из уроков. Вы заботитесь в основном о выполнении упражнений, о соблюдении техники безопасности. А необходимо в комплексе решать воспитательные и учебные задачи. В спортивном зале неуютно, полы грязные, ученики одеты кто как. Везде разбросаны мячи, обручи, в спортивном зале душно, свет тусклый». На что учитель ответил: «Что касается света, чистоты – это не имеет отношения к учебному занятию по физической культуре. Моя задача – научить ребят, как правильно бегать, прыгать, создавать условия для их физического развития». Можно ли согласиться с таким утверждением учителя? Проанализируйте воспитательные возможности уроков физического воспитания.

2. Объясните механизм воздействия противоречий на развитие личности. Почему противоречия являются движущей силой педагогического процесса?

3. Какие из указанных ниже свойств педагогического процесса характерны и для процесса обучения, и для процесса воспитания?

•двусторонность взаимодействия педагога и учащегося;
•направленность всего процесса на развитие личности;
•единство содержательной и процессуальной сторон;
•взаимосвязь всех структурных элементов;
•реализация трех функций: развития, обучения и воспитания человека.

Литература:

1. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб.заведений .- М.: Академия, 2002.-576 с.
2. Педагогика: учеб. пос. для студ. пед. вузов и пед. колледжей /Под ред. П.И. Пидкасистого.- М.: Пед. об-во России, 2002.- 640 с.

Практическое занятия 10. Обучение и его место в целостном педагогическом процессе

Цель занятия*:* формирование представления о месте обучения в целостном педагогическом процессе.

Вопросы для обсуждения:

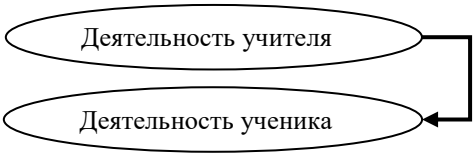
1. Понятие о дидактике. Дидактические закономерности и принципы. Обучение в целостном педагогическом процессе. Структура процесса обучения: цель, содержание, средства, методы, формы организации, принципы, достигаемые результаты.
2. Особенности учебной деятельности, ее этапы (восприятие, осмысление, понимание, обобщение, закрепление, применение).
3. Управление учебной деятельностью. Деятельность учителя.
4. Формирование мотивации учебной деятельности школьников.

Практические задания:

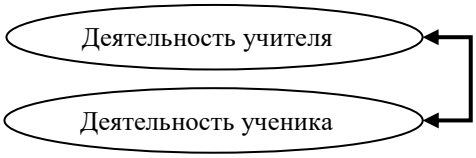
1. Какие из перечисленных признаков являются особенностями процесса обучения, а какие характеризуют случайный акт обучения: непродолжительность, планомерность, систематичность, спонтанность, организованность, нацеленность на результат, воспитательная направленность?

2. Какая из приведенных ниже схем правильно отражает структуру процесса обучения? Дайте пояснения.

а) Процесс обучения



б) Процесс обучения



3. Рассмотрите и проанализируйте ряд определений понятия «процесс обучения». Заполните таблицу.

Определение понятия «процесс обучения»	На чем сделан акцент	Что общего	В чем различие
«Целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебной деятельности учащихся по овладению научными знаниями <…>» (Харламов И.Ф. Педагогика. – Минск, 1979)			
«Целенаправленное взаимодействие преподавателя и учащихся, в ходе которого решаются задачи образования учеников» (Педагогика /Под ред. Ю.К. Бабанского. – М., 1988)			
«Процесс активного целенаправленного взаимодействия между обучающим и обучаемыми, в результате которого у обучающегося формируются определенные знания, умения, навыки, опыт деятельности и поведения, а также личностные качества» (Педагогика /Под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 1996.)			

Педагогическая задача

Задача 1. В учительской возник спор. Одни учителя считали, что основой основ обучения является мастерство учителя формировать "аппетит" к знаниям, умение сделать интересным каждый урок.

Другие делали упор на воспитании способности преодоления трудностей, приводя известное выражение К-Маркса об отсутствии столбовых дорог в науке, и признавали мнение первых ошибочным, полагая, что интересная учеба приучает только к интересной работе, а в жизни приходится часто заниматься неинтересными, порой скучными, но нужными делами.

Кто же из них прав? Каким должно быть современное обучение?

Литература:

1. Хуторской А.В. Современная дидактика: Учебник для вузов. – СПб: Питер, 2001. – 544 с.
2. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб.заведений .- М.: Академия, 2002.-576 с.

Практическое занятие 11. Содержание общего образования. Оценка образовательных результатов

Цель занятия*:* формирование представления о содержании общего образования.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие и сущность содержания образования.
2. Компоненты и подходы к формированию содержания образования.
3. Принципы и критерии отбора содержания образования.
4. Основные документы, определяющие содержание образования обучающихся.
5. Предметные, метапредметные и личностные результаты. Универсальные учебные действия (УУД).
6. Контроль, оценка и отметка в процессе обучения. Педагогические требования к организации контрольно-оценочной деятельности.
7. Функции, виды и формы контроля. Понятие о рефлексии в учебном процессе – виды, формы, основные функции.
8. Способы и средства оценки. Итоговая оценка и результаты промежуточной и итоговой аттестации. Правила оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

Практические задания:

1. Что такое содержание образования:

- система знаний, умений, навыков, опыта познавательной и практической деятельности, ценностных ориентаций и отношений;
- достигнутый уровень в освоении знаний, умений, навыков, опыта деятельности и отношений;
- общие идеи о построении природы и жизни общества.

3. Содержание образования – наиболее «подвижный», постоянно изменяющийся компонент процесса обучения. С чем, по-вашему, это связано? Почему при создании учебных заведений нового типа (лицеев, гимназий и т. п.) менялось, прежде всего, именно содержание образования?
4. Внесите данные в таблицу, которая поможет оценить уровень знаний, умений и навыков учеников на разных этапах школьного обучения. Соответственно выделить, что реже используют, и что чаще (не менее 3-х наименований).

Таблица. Виды, типы и формы контроля учащихся на уроке.

Контроль	Начальное звено		Основное и старшее звено	
	Чаще всего используют	Реже используют или вообще не используют	Чаще всего используют	Реже используют или вообще не используют
1. Типы контроля	Безотметочный ….	Зачетный ….	Отметочный …	Балльный ….
2. Формы контроля				
3. Виды контроля				

5. Рефлексия — это размышление человека, направленное на анализ самого себя (самоанализ) – собственных состояний, своих поступков и прошедших событий. Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап рефлексии. Она помогает ученикам сформулировать получаемые результаты, определить цели дальнейшей работы, скорректировать свои последующие действия. Рефлексия бывает:
а) индивидуальная – формирование реальной самооценки (за что ты можешь оценить свою работу);
б) групповая – акцентирование ценности деятельности каждого члена группы для достижения максимального результата в решении поставленной задачи.

Задание: разработать алгоритм для проведения индивидуальной или групповой рефлексии с учениками в конце урока. (с учетом профиля обучения). Например,

На доске вначале урока появляется запись: Сегодня я научусь (узнаю):

а) … б) … в) …

В конце урока Я научился:

а) … б) … в) …

Обсуждаем, что делать, чтобы научиться, почему пока не научился? (предложите ваши формы для обсуждения)

Литература:

1. Хуторской А.В. Современная дидактика: Учебник для вузов. – СПб: Питер, 2001. – 544 с.
2. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Академия, 2002.-576 с.
3. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 31.03.2015)

Практическое занятие 12. Методы и средства обучения

Цель занятия*:* формирование представления об организационных основах процесса обучения.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о методах и приемах обучения. Различные подходы к их классификации.
2. Характеристика методов обучения. Выбор методов обучения.
3. Современные методы обучения.
4. Понятие о средствах обучения и их классификация.
5. Дидактические функции средств обучения. Требования к использованию средств обучения.

Практические задания:

1. В чем заключается различие между понятиями «принцип обучения» и «метод обучения»? (заполните таблицу)

Понятие	Общие черты	Различия
Принцип обучения		
Метод обучения		

2.В какую группу включены практические методы обучения:

- наблюдение, беседа, инструктаж;
- демонстрация, лабораторная работа, работа с контурной картой, упражнение;
- упражнение, лабораторная работа, графическая работа, практическая работа;
- изготовление рисунков, экскурсия, рассказ, составление таблицы?

3. Какие из перечисленных ниже признаков относятся к понятию «метод обучения»?

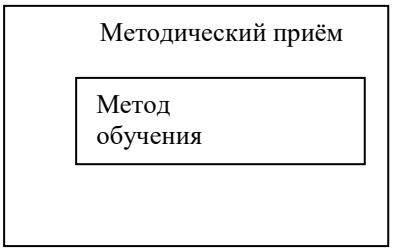
- внешнее выражение процесса обучения;
- способ достижения конкретной дидактической цели;
- совокупность знаний, умений и навыков;
- способ организации общения;
- способ организации взаимодействия;
- форма реализации процесса обучения;
- способ осуществления воспитания и развития;
- способ контроля учебной деятельности;
- способ мотивации деятельности.

4. Какой метод обучения характеризуется тем, что учащиеся самостоятельно воспроизводят явления, всесторонне наблюдают ход их и из своих наблюдений делают обобщенные выводы? Выберите из перечня:

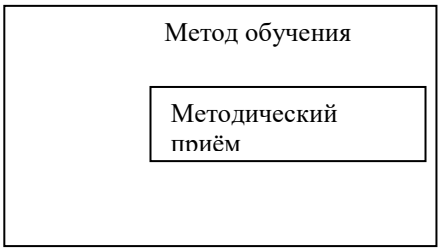
- демонстрация;
- иллюстрация;
- упражнение;
- письменные работы;
- лабораторные работы;
- практикум.

5.Какая из приведённых ниже схем правильно отражает взаимосвязь понятий «метод обучения» и «методический приём»? Дайте пояснения.

а)



б)



Педагогические задачи

Задача 1 "У меня была любимая учительница. Свой предмет - химию - она знала хорошо и постоянно стремилась сообщить нам что-то новое. Но всегда мы чувствовали, что ее рассказ - лишь маленькая частица того, что она знает. К химии я относилась долгое время весьма равнодушно, но радость общения с учительницей, охватывающая всех нас перед ее уроком, сделала то, что я и многие другие стали посещать химический кружок. У нее были любимые ученики, но это чувствовалось только в повышенной требовательности к ним. Все чувствовали, что она неравнодушна к каждому. В VII-VIII классах мы позволяли себе спорить с нею. Это были хорошие споры. Она выходила победительницей в любом случае: и если последнее слово оставалось за ней, и если оно оставалось за нами, так как она радовалась, если ученики заставляли ее поднимать "руки вверх" - так она всегда говорила.

Проанализируйте рассказ ученицы о своей учительнице. В чем причина успеха преподавателя химии? Какие методы использовались ею в процессе преподавания химии?

Задача 2. На уроке физики в X классе при изучении теории относительности перед учащимися была поставлена задача: "Ученый, знающий механику Галилея - Ньютона, покидает свою неподвижную относительно Земли лабораторию и устраивает лабораторию, изолированную, в закрытом прицепе, который можно тащить с помощью тягача вдоль горизонтального шоссе без шума и вибрации. Этот ученый может выполнить по крайней мере один опыт в своей лаборатории, с тем чтобы определить, имеет ли прицеп линейное или центростремительное ускорение, движется он с постоянной скоростью или покоится. Постройте опыты, которые ученый мог бы провести в каждом из этих случаев".

Какой метод обучения был избран учителем для изучения теории относительности? В чем суть и при каком условии он достигает цели?

Литература:

1. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб.заведений .- М.: Академия, 2002.- 576 с.
2. Хуторской А.В. Современная дидактика: Учебник для вузов. – СПб: Питер, 2001. – 544 с.

Практическое занятие 13. Формы организации обучения

Цель занятия*:* формирование представления об организационных формах процесса обучения.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о формах обучения. Классификация форм обучения.
2. Урок как основная форма организации обучения. Требования к уроку. Классификация уроков.
3. Особенности подготовки учителя к организации урока (организация деятельности учителя и деятельности учащихся).
4. Моделирование урока и его особенности в условиях системно-деятельностного подхода. План урока.
5. Технологическая карта урока как графическое отображение сценария урока и ее структура.
6. Анализ (самоанализ) урока. Основные направления анализа урока (цели урока, уровень и характер деятельности учащихся, методы и средства обучения, принципы, требования к уроку, содержание учебного материала). Критерии и показатели анализа урока с позиций требований ФГОС.

Практическое задание:

1.Ответьте на вопросы и выберите правильный ответ:

1. Почему классно-урочная форма организации обучения является главной?

А) есть и вспомогательные формы, все главными быть не могут;

Б) она возникла раньше других;

В) является оптимальной для массового использования;

Г) на уроках изучается большой объем учебного материала;

Д) урок проводится учителем.

2. Определите основные признаки урока, выбрав наиболее полный ответ:

А) уроком называется форма организации обучения, при которой учитель ведет занятия с постоянным составом учащихся, имеющих примерно одинаковый уровень развития, по твердому расписанию и установленному регламенту;

Б) урок характеризуется такими признаками: постоянный состав учащихся, наличие классной комнаты, учебных пособий и оборудования, соединение обучения с воспитанием;

В) для урока характерно постоянное время работы – 45 минут;

Г) урок определяется следующими чертами: руководящая роль учителя, наличие расписания, связь обучения с практикой, индивидуальный подход к учащимся, проведение проверки знаний;

Д) урок определяется наличием триединой цели: научить, воспитать, развить.

3. По какому признаку легче всего определить тип и структуру урока?

А) по расположению элементов урока;

Б) по дидактическим целям;

В) по количеству времени, отводимому на достижение главной цели;

Г) по количеству структурных элементов;

Д) по деятельности учителя.

4. Назовите основные типы уроков. Из приведенных ответов выберите правильный.

А) основные типы уроков следующие: комбинированный урок, заучивания наизусть, экскурсия на природу, урок формирования умений, индивидуальная работа, киноурок;

Б) уроки бывают таких типов: вводные уроки, первичного ознакомления с материалом, комбинированные, заключительные, формирования навыков;

В) выделяются следующие типы уроков: комбинированные, изучения новых знаний, формирования новых умений, обобщения и систематизации изученного, контроля и коррекции знаний и умений, практического применения знаний и умений;

Г) можно выделить следующие типы: индивидуальной и дифференцированной работы с учащимися, иллюстрации учебного материала, компьютерные уроки, тренировочные работы, контроля и коррекции;

Д) уроки бывают таких типов: под контролем учителя и без контроля учителя.

5. Какие этапы выделяются в подготовке учителя к уроку?

А) диагностика, прогнозирование и проектирование урока;

Б) ознакомление с учебным материалом, распределение его по этапам урока, проведение урока;

В) диагностика, распределение учебного времени на уроке, подбор учебного материала по теме, закрепление изученного материала;

Г) диагностика и прогнозирование результатов обучения, составление заданий для проверки практических умений учащихся, подведение итога;

Д) проектирование урока учителем, подбор учебного материала, рефлексия деятельности.

2. Спроектируйте план урока (например русского языка, математики, чтения и др.) в рамках Вашего профиля обучения.

- Определите цель и задачи урока;
- Определите тип урока, структуру урока, этапы, их логическая последовательность и дозировка во времени, соответствие построения урока его содержанию и поставленной цели.
- Определите основные приёмы работы на разных этапах урока.
- Обоснуйте выбор методов и приемов.
- Опишите деятельность учителя и учащихся:
- Оцените методическую правильность действий учителя.

Схема урока:

Класс:
Тема:
Тип урока:
Цель урока
Создать условия для реализации целей:
Предметные:
Метапредметные:
Личностные:
Методы:
Средства обучения:

План урока

<table>
<tr><td rowspan="3">Этап урока</td><td>Деятельность учителя</td><td colspan="2">Деятельность учащихся</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Осуществляемые действия</td><td colspan="2">Познавательная Регулятивная Коммуникативная</td></tr>
<tr><td>Осуществляемые Действия</td><td>Формируемые умения</td></tr>
</table>

(Выполнить задание схематично, без подробного изложения учебного материала)

3.Задача.
Урок ИЗО по впечатлениям и наблюдениям детей на тему «Мое лето».
Прежде чем разрешить рисовать, учитель проводит вступительную беседу. Он говорит, что лето было одно, но каждый провел его по-своему, и предлагает детям из всех событий вспомнить самое-самое интересное и изобразить на своих рисунках.
В классе оживление. Дети стараются детально восстановить в памяти то, что им понравилось. Они охотно рассказывают о своих впечатлениях. Учитель выслушивает их, уточняет, какая была в то время погода, какое время дня, в каком месте происходило действие, какие краски им запомнились.
По окончании урока учитель тщательно проверяет работы, подробно отмечает достоинства и недостатки в решении темы, в рисунке, в цвете, а затем анализирует их вместе с классом, дает оценку каждому рисунку.
1. *Дайте оценку такой организации урока. Раскройте дидактическое значение вступительной беседы. Определите этап урока.*
2. *О чем могут свидетельствовать рисунки детей?*
3. *Какие выводы может сделать учитель на основании рисунков?*

4**.Анализ фрагмента урока**. Покажите на материале любого урока пути активизации учащихся в процессе использования различных методов обучения. Обоснуйте условия выбора методов обучения, и докажите, что ни один из методов обучения не может использоваться как универсальный.

Литература:
3. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб.заведений .- М.: Академия, 2002.- 576 с.
4. Хуторской А.В. Современная дидактика: Учебник для вузов. – СПб: Питер, 2001. – 544 с.

Раздел 4. СОЗДАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ, ОРГАНИЗАЦИЯХ ОТДЫХА ДЕТЕЙ И ИХ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

Практическое занятие 14. Воспитание и его место в структуре целостного педагогического процесса.

Цель занятия*:* формирование представления о месте воспитания в целостном педагогическом процессе.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятия «воспитание», «воспитательный процесс». Признаки воспитании.
2. Особенности воспитательного процесса
3. Закономерности и принципы воспитания.
4. Структура, движущие силы воспитания.
5. Воспитывающая деятельность: назначение, сущность, содержание.

Практические задания:

1. Подберите разнообразные трактовки понятия «воспитания». Какое из них вам кажется наиболее актуальным? Почему?

2. Подготовьте сообщения о проблемах современного воспитания.

3. Внимательно прочитайте текст. Что же такое «воспитание» в истинном, научном понимании этого слова? Выскажите свое мнение по поводу взглядов на воспитание.

Всем, наверное, приходилось слышать слова: «Не учите меня жить!», «Не надо меня воспитывать!», «Не читайте мне морали!», «Та семья хороша, где никто никого не воспитывает», «Где начинается воспитание, там кончается личность и ее свобода».

Но есть и другое видение сути данного явления. Я.А.Коменский: «Пренебрежение воспитанием есть гибель людей, семей, государств и всего мира», «В.Г.Белинский: «Воспитание – великое дело: им решается участь человека», Д.И.Менделеев: «Знания без воспитания – что меч в руках сумасшедшего».

Современная педагогика рассматривает основное назначение воспитания как создание оптимальных условий для всестороннего и гармоничного развития личности, для ее самоактуализации.

Воспитание для всех времен и всех народов - важнейшее явление духовной жизни общества. Без воспитания немыслима жизнь человеческого общества, ибо его назначение – передача накопленных знаний и жизненного опыта от поколения к поколению. Вот почему воспитание относится к числу категорий общечеловеческих, категорий вечных. Оно появилось с возникновением человеческого общества, с ним вместе и развивается: изменяются цели воспитания, его содержание, средства, методы.

Издревле слово «воспитание» обозначало «вскармливание». Но люди очень рано, на заре человеческого общества, поняли, что дитя человеческое нуждается не только в пище физической, материальной, но и в пище духовной. Поэтому воспитание и стало иметь смысл духовный. Уже у Платона читаем: «Воспитание и наставление начинаются с самых первых лет существования и продолжаются до конца жизни. Мать и кормилица, отец и дядька («педагог»), лишь только ребенок начинает понимать их, только и хлопочут о его усовершенствовании».

4. Из приведенных выражений выберите те, которые относятся к специфическим особенностям воспитательного процесса:

1) преобладают ценностно-ориентационные, отношенческие, мотивационные, эмоциональные и поведенческие акценты,

2) результатом выступают умения, знания, навыки, способы познавательной и предметно-технологической области,

3) ведущими являются логический, когнитивный компоненты,

4) педагогическое взаимодействие ориентировано на область сознания,

5) опора на реальные межличностные социальные отношения, процессы, явления,

6) педагогическое взаимодействие ориентировано на область чувств, эмоций, подсознания,

7) результатом являются нормы, ставшие внутренним регулятором действий и поступков,

8) огромную роль играет личность воспитателя.

5. Какое понятие определяется таким образом?

Корректировка поведения ребенка, устранение ошибочных суждений и оценок, преодоление девиантного поведения.

Педагогические задачи.

Задача 1. Прозвенел звонок. В учительскую входят педагоги.

- Ольга Петровна, - обращается преподаватель математики к классному руководителю 6 класса, - сегодня в вашем классе плохо себя вел Миша С., весь урок разговаривал. А Гриша К. читал книгу.

- Ольга Петровна, сегодня большинство ребят вашего класса не заполняли контурные карты, - говорит учительница географии.
- А ко мне на урок не пришло четверо ваших учеников.

Оцените ситуацию, в которой оказался классный руководитель. Какие задачи предлагают решить классному руководителю учителя – коллеги? Может ли он отказаться от их решения? Как бы вы вели себя на месте классного руководителя? На месте каждого из учителей?

Задача 2. Ученик 5 класса потерял дневник, где классным руководителем и учителем математики были сделаны такие записи: «Безобразно вел себя на уроке! Удален из класса!». «Хамски разговаривает с учителем! Прошу принять меры!».

Оцените ситуацию: а) с позиции самого ученика, б) с позиции классного руководителя, в) с позиции родителей ученика. На принятие каких мер со стороны родителей рассчитывает классный руководитель?

Задача 3. Классная руководительница 8 класса считала Аллу своим настоящим помощником. Девочка вовремя собирала дневники, помогала вести учет успеваемости, назначала дежурных, словом, делала все, что, как ей казалось, положено старосте.

-Ты отвечаешь передо мной за порядок в классе, - внушала классная руководительница своей помощнице. Она приучала Аллу докладывать обо всем, что происходило в классе, информировать обо всех ребячьих «секретах», называть имена организаторов классных «происшествий».

Какие черты характера развивала и поощряла классная руководительница у своей помощницы?

Литература:

1. Подласый И.П. Педагогика. – М., 2002.
2. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Академия, 2002.-576 с.

Практическое занятие 15. Содержание воспитания. Базовые национальные ценности

Цель занятия*:* формирование представления о содержании воспитания.

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема содержания воспитания в современной теории и практике. Реализация воспитательного компонента ФГОС общего образования в современной школе.
2. Базовые национальные ценности и воспитательный идеал.
3. Особенности воспитания и его содержания в учреждениях дополнительного образования **(**организациях отдыха детей и их оздоровления).
4. Анализ современных концепций воспитания: коллективных творческих дел И.П. Иванова; системного построения процесса воспитания (В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.А. Селиванова); воспитание как педагогический компонент социализации ребенка (М.И. Рожков, Л.В. Байбородова и др.); формирования образа жизни, достойной Человека (Н.Е. Щуркова); воспитания ребенка как человека культуры (Е.В. Бондаревская); педагогической поддержки ребенка и процесса его развития (О.Г. Газман).
5. Федеральная программа воспитания как структурный элемент федеральных образовательных программ. Основные ее содержательные линии.

Практические задания:

1. Ответьте на вопросы:

Что следует понимать под содержанием воспитания? Чем оно отличается от содержания образования?

Какой вывод можно сделать из краткого исторического экскурса в проблему содержания воспитания: от чего и как оно зависит?

Чем и каким образом определяется содержание воспитания в современных условиях? Какие из перечисленных программ воспитания (или других вам известных) наиболее убедительны и перспективны?

Как цель воспитания, его стратегические задачи определяют содержание воспитания?

Как, на ваш взгляд, представленные программы саморазвития личности способствуют развитию воспитанного человека?

Как отражается современный характер межнациональных отношений в теории и практике воспитания? Как разрешать противоречия этих отношений?

В чем заключается специфика воспитания на уроке и во внеурочной деятельности с учащимися? Как должна меняться позиция педагога как учителя и как воспитателя?

Почему деятельность считается основой воспитательного процесса? Может ли быть деятельность во вред растущему человеку?

Понятия «здоровье», «здоровый образ жизни»: каковы ваши представления о них? Как они формировались на протяжении вашей жизни?

3. Отнесите данные утверждения к названию соответствующей концепции: бихевиоризм, экзистенциализм, гуманистическая педагогика, неопозитивизм.

Воспитание состоит в том, чтобы обеспечить ученику его собственный поиск знаний, нравственных норм, ценностей, смысла жизни.

В воспитании играют определяющую роль когнитивные структуры, рационально организованное знание и поведение, основанное на научном анализе.

Целью воспитания является формирование самоактуализирующейся личности на основе методики развивающей помощи, которая предполагает проявление безусловного принятия и понимания ребенка, поддержки его.

Воспитание понимается как модификация поведения, выработка одобряемого поведения с помощью системы подкреплений.

4. Проанализируйте свой опыт учения и/или работы в школе, ответьте на вопросы. Каких учителей больше в отечественной школе: авторитарной или гуманистической ориентации? Почему? Как вы это оцениваете? К какой из этих ориентаций склоняетесь вы как учитель? Почему?

Многие утверждают, что отечественные школьники понимают только авторитарную систему воспитания. Как думаете вы? Почему? Обсудите этот и следующий вопрос с коллегами.

Какая модель воспитания, по-вашему, будет наиболее адекватной российским условиям в ближайшем будущем?

Литература:

1. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей /Под ред. П.И. Пидкасистого. - М: Педагогическое общество России, 1998. - 640 с.
2. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Академия, 2002.-576 с.

Практическое занятие 16. Методы и средства воспитания.

Цель занятия*:* формирование представления о организационных основах воспитания.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие и сущность метода воспитания. Классификация методов воспитания.
2. Характеристика методов воспитания по В.А. Сластенину
3. Понятие о средствах воспитания. Классификация средств воспитания и их характеристика.
4. Педагогические условия оптимального отбора и эффективного применения методов и средств воспитания.
5. Педагогические стили воспитания (авторитарный, демократический, попустительский (индифферентный) и их характеристика.

Практические задания:

1. Ответьте на вопросы:

Как стимулировать деятельность учащихся по составлению личной программы здорового образа жизни и целенаправленную работу по ней?

В чем проявляется воспитывающих характер методов и организационных форм обучения?

Какие методические рекомендации можно дать учителю-предметнику для наилучшей реализации воспитательного потенциала обучения?

2. На конкретных примерах проиллюстрируйте такие механизмы воздействия как убеждение, внушение, заражение и подражание. Выясните в чем и сходство и различие.

3. Для какого метода ниже приведены условия правильного применения?

Ясное представление о цели воспитания у воспитателя и самого воспитанника.

Четко формулировать правило, но не давать казенно-бюрократических указаний.

На каждый отрезок времени должен быть выделен оптимальный объем действий, посильных для воспитанника.

Показывайте, как выполняется действие.

Нельзя сразу, параллельно формировать все качества.

Обязателен контроль.

Педагогический эффект дает использование игровой формы.

Педагогические задачи

Задача 1. "За последние полтора десятка лет,- делится опытом педагог,- я выставил из класса одного ученика и раз - самого себя. И в том, и в другом случае себя оправдываю. Ученика я выставил любимого. Он теперь аспирант, как встретимся, с этого начинаем... И себя выставил за дело. Из урока в урок дежурные не готовили

класс к уроку. То тряпки нет, то мела. Что ж, плохому учителю, который не может решить такой вопрос, не место на уроке. Я так и сказал своим семиклассникам и пошел в учительскую. Откуда все взялось. Через три минуты явилась делегация. С тех пор не разлучаемся на уроках - оснований нет".

Проанализируйте ситуацию. Правильно ли поступил учитель? Насколько эффективны такие методы воспитания сознательной дисциплины школьников? Какие условия при этом необходимо соблюдать? И как часто можно прибегать к подобным приемам?

Практическое занятия 17 Формы организации воспитания. Классное руководство

Цель занятия*:* формирование представления о организационных основах воспитания.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о формах воспитания. Функции и классификация форм воспитания. Типы форм воспитательной работы по Е.Н. Титовой (мероприятия, дела, игры)
2. Внеурочная деятельность, как ведущая форма организации воспитания в условиях Стандартизации образования. Модели внеурочной деятельности.
3. Понятие о классном руководстве. Функции и основные направления деятельности классного руководителя. Личность воспитателя (классного руководителя).
4. Структура разработки технологической карты внеурочного воспитательного мероприятия.
5. Специфика реализации воспитания в урочной и внеурочной деятельности.
6. Анализ (самоанализ) проведенного воспитательного мероприятия.
7. Диагностика эффективности воспитательного процесса.

Практические задания:

1. Ответьте на вопрос:

Идеи здорового образа жизни и система обучения и воспитания в современной школе: дайте критической анализ. Как организовать воспитательный процесс в школе согласно идеям и принципам здорового образа жизни?

2.Выберите правильный ответ, доказав ошибочность всех остальных. Что такое воспитательное дело?

1) Мероприятие, связанное с работой школьников на пришкольном опытном участке.
2) Вид организации и осуществления конкретной деятельности учащихся.
3) Посильное, полезное и необходимое занятие для школьников во внеурочное время.
4) Инструмент (средство, способ) педагогического воздействия.
5) Комплексное приложение общих усилий в трудовом воспитании школьников.

3. Впишите в таблицу конкретные формы организации воспитания, выбрав из предложенного списка.

Вид воспитывающей деятельности	Форма организации воспитания
Интеллектуально-познавательная	
Ценностно-ориентирующая	
Трудовая	
Художественно-творческая	
Физкультурно-спортивная	
Свободное общение	
Игровая	
Общественно-полезная	

Устный журнал «Хочу все знать», акция милосердия и благотворительности; осенний бал, туристический слет, праздник игры и игрушки для малышей; вечер авторской песни, классный час «Замечательные люди науки», посещение театра, «веселые старты», выставка «Малая Третьяковская галерея», дежурство по школе, турнир умельцев, классные часы на морально-этические темы, выпуск литературного альманаха, день добрых сюрпризов.

Задача 4**.** В VI классе недавно побелили стены. Классный руководитель Алла Михайловна провела беседу с ребятами о необходимости поддерживать чистоту. На следующий день на стене появились пятна. Когда учительница увидела их, она выбежала из класса и через три минуты вернулась с ведром воды и щетками. Она подошла к стене и стала ее отмывать. Этого никто не ожидал. Класс ошеломленно молчал. И вдруг все бросились с мест.

- Алла Михайловна, да зачем вы сами-то? Давайте мы...- щетки быстро перешли в ребячьи руки. Работали дружно, сосредоточенно, заглаживая вину.

Насколько педагогически оправданы методы, выбираемые учителем для педагогического воздействия на ребят? При каком условии они будут результативными? Оказывает ли решающее влияние на воспитательный результат первая реакция учителя на нечто случившееся?

5. В каком ответе указана верная последовательность разработки плана воспитательной работы?

1) педагогический анализ состояния и результатов воспитательного процесса; определение целевых ориентаций воспитательной деятельности; моделирование классным руководителем жизнедеятельности класса; коллективное планирование; корректирование, конкретизация педагогического замысла и оформление плана воспитательной работы;

2) определение целевых ориентаций воспитательной деятельности; моделирование классным руководителем жизнедеятельности класса; коллективное планирование;

3) определение целевых ориентаций воспитательной деятельности; моделирование классным руководителем жизнедеятельности класса; коллективное планирование; корректирование, конкретизация педагогического замысла и оформление плана воспитательной работы; педагогический анализ состояния и результатов воспитательного процесса;

4) определение целевых ориентаций воспитательной деятельности; коллективное планирование; педагогический анализ состояния и результатов воспитательного процесса; моделирование классным руководителем жизнедеятельности класса; корректирование; конкретизация педагогического замысла и оформление плана воспитательной работы.

6. Заполните таблицу «Этапы деятельности классного руководителя по разработке плана воспитательной работы»

Таблица «Этапы деятельности классного руководителя по разработке плана воспитательной работы»

Содержание этапов	Этапы

7. Заполните таблицу «Направления, формы и методы работы классного руководителя с родителями учащихся»

Таблица «Направления, формы и методы работы классного руководителя с родителями учащихся»

№ п/н	Формы и методы работы классного руководителя с родителями	Направления работы классного руководителя с родителями учащихся
1	Посещение семей учеников, анкетирование, сочинения о семье, конкурс творческих работ учащихся «Моя семья», тестирование, деловые игры с родителями, формирование банка данных о семье	Изучение семей учеников
2	…	…

8. Спланируйте работу в предполагаемом классе на первую четверть. Составьте свою программу анализа эффективности воспитательного процесса в предполагаемом классе.

Литература:

1) Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей /Под ред. П.И. Пидкасистого. - М: Педагогическое общество России, 1998. - 640 с.

2) Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Академия, 2002.- 576 с.

5 семестр

Раздел 6. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Практические занятия 18-20. Понятие об образовательных технологиях. Современные дидактические и воспитательные технологии

Дидактические технологии: технологии личностно-ориентированного обучения; технология **Цель занятия***:* формирование представления о дидактических технологиях.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «педагогическая технология». Педагогическая технология как нововведение. Категориальный аппарат педагогической инновации: «новые», «новшество», «инновация», «инновационный процесс». Типы нововведений.
2. Технология разноуровневого обучения; технология коллективного взаимообучения; технология модульного обучения; проблемное обучение; концентрированное обучение; развивающее обучение; активное обучение; игровое обучение. Современные технологии оценки учебных достижений. Портфолио ученика.
3. Воспитательные технологии: технология индивидуального рефлексивного самовоспитания (по П.Г. Щедровицкому); технология самосовершенствования личности школьника (по Г.К. Селевко); ситуационный классный час (по Н.П. Капустину): сущность и основные компоненты; технология индивидуальной педагогической поддержки в воспитании (О.С. Газман); технология свободного воспитания (по М. Монтессори, Р.Штейнеру); технологии воспитания на основе системного подхода (по Л.И. Новиковой); гуманно–личностная технология (по Ш.А. Амонашвили).

Практические задания:

1. М.М. Левина считает, что «проблемное обучение сегодня – одна из основных технологий обучения, претворяющих в жизнь гуманистическое направление педагогической науки и практики».
Докажите правомерность этого утверждения.

2. Как Вы понимаете главный принцип дидактической системы Марии Монтессори: «Помоги мне это сделать самому»? Какие функции учителя по отношению к ученику имеются здесь в виду?

3. Составьте план мероприятий в рамках любой выбранной Вами технологии в течение года. Возраст школьников и масштаб мероприятий (школьное, классное) Вы определяете сами. Представьте ответ по следующей схеме: выбранная технология, возраст школьников, масштаб мероприятий (школьные или классные), перечень мероприятий.

4. Выберите правильный ответ:

1. К личностно-ориентированным технологиям относят:
1) блочно-модульную технологию;
2)технологию дифференциации обучения;
3) технологию сотрудничества в обучении;
4) технологию проблемного обучения.

2. Найдите целевой ориентир, противоречащий личностно-ориентированному обучению:
1) переход от педагогики требований к педагогике отношений;
2) гуманно-личностный подход;
3) ведущая деятельность учителя;
4) единство обучения и воспитания.

5. Определить характерные черты и отличительные особенности каждой из представленных технологий. Результаты оформить в виде таблицы «Основные черты педагогики сотрудничества и развития критического мышления».

Основные идеи технологии	Цель технологии	Название технологии

6.Работая по технологии сотрудничества, определите формулы гуманно-личностного подхода.

7.Сравните структуру традиционного урока, урока сотрудничества и урока развития критического мышления. Разработайте данные уроки.

Литература:

1. Муравьева Г.Е. Проектирование технологий обучения: Учебное пособие. - 2е изд., испр - Шуя, 2005–132 с.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
3. Хуторской А.В. Современная дидактика: Учебник для вузов. – СПб: Питер, 2001. – 544 с.

Практическое занятие 21. Технология педагогического взаимодействия.

Цель занятия: формирование представлений о педагогическом взаимодействии; отработка технологий педагогического взаимодействия.

Вопросы для обсуждения:

1. Педагогическое взаимодействие как универсальная характеристика педагогического процесса.
2. Совместная деятельность педагогов и учащихся как способ реализации педагогического взаимодействия.
3. Основные характеристики педагогического взаимодействия. Стратегии педагогического взаимодействия. Технология установления педагогически целесообразных взаимоотношений.
4. Взаимодействие и общение. Прямое и косвенное взаимодействие. Педагогическое общение
5. Взаимодействие школы и семьи в воспитании детей.
6. Виды педагогического общения. Формирование умений ведения конструктивного диалога.
7. Конфликты в педагогическом процессе. Технологии разрешения конфликтных ситуаций.
8. Социальные сети как инфраструктура межличностного общения цифрового поколения (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Практические задания:

4. Среди условий правильного семейного воспитания некоторые сформулированы неправильно. Найдите их.

1) Педагогическая культура родителей.
2) Систематическое наказание детей.
3) Задабривание детей.
4) Участие в совместных делах.
5) Потакание детям во всем.
6) Слежка за каждым шагом ребенка.
7) Педагогический такт родителей.
8) Знание возрастных и индивидуальных особенностей детей.
9) Опора на положительное.
10. Природосообразность воспитания.
11) Гуманизация отношений.
12) Связь с общественным воспитанием.

7. Представьте себе молодую семью, где оба родителя много заняты по службе. У них есть две возможности воспитания двухлетнего сына: - малыша отвозят на неделю к бабушке и дедушке и забирают домой на выходные и праздники, - малыш остается дома, куда в будние дни приезжают бабушка и дедушка, а на выходные они забирают ребенка к себе, чтобы дать молодым родителям отдохнуть. К какому варианту взаимодействия вы посоветуете прибегнуть? Ответ аргументируйте.

8. Представлен один из вариантов ученическо-родительского собрания. Его тема и организационная форма обусловлены воспитательной целью: способствовать разрешению противоречий, возникающих в младшем юношеском возрасте (9 класс) между взрослеющими детьми и их родителями. Форма собрания – педагогический круг «Взрослые и дети». Техника проведения такова: и с девятиклассников, и с родителей собираются проблемы, их затрагивающие и остро волнующие. Вопросы, записанные на отдельных листочках, вкладываются в конверты: один - для родителей, второй – для учащихся. На собрании эти конверты передаются из рук в руки поочередно и родителям, и учащимся. Каждый, кому в данный момент передали конверт, не глядя, достает вопрос, громко его читает и откровенно отвечает. При этом введено условие: родители помогают родителям, дети – детям.

Вопросы родителей – детям:

- 15 лет – это еще 15 или уже 15?
- Зачем взрослеющим детям родители?
- Нужен ли «союз» классного руководителя и родителей?
- Продолжите фразу: «Хорошие родители – это……»

Продолжите список возможных вопросов.

Вопросы детей – родителям:

- Почему многие родители считают нас маленькими и продолжают опекать?
- Почему родители долго и часто и нудно разъясняют нам то, что нам давно хорошо известно?
- Какие качества современной молодежи вы безусловно одобряете, а какие решительно осуждаете? Почему?

Продолжите список возможных вопросов.

Каково ваше отношение к такому типу родительских собраний?

9. Объедините данные пункты одним заголовком.
1. Что хорошего я могу сказать о ребенке?
2. Что меня тревожит, беспокоит в ребенке?
3. Каковы причины данного явления?
4. Какими методами, путями и средствами можно устранить негативные явления?
5. Выработка общей стратегии поведения.

10. Составьте анкету (5-6- вопросов) для родителей обучающихся (класс определяем сами). Цель анкеты - выяснить особенности домашнего воспитания каждого из ваших учеников.

11. Какую воспитательную ценность имеет задание детям ответить на вопросы:
1. Чему научил меня мой папа.
2. Чему научила мены моя мама?
3. Каким бы я хотел тебя видеть, отец?

Педагогические задачи

Задача 1. Построенная в новом микрорайоне школа радовала и родителей, и детей. Первые дни сентября были наполнены радостью учеников, их знакомствами с учителями, друг с другом. Воспитательница группы продленного дня 5-го класса повела детей на прогулку в соседний парк. Дети мирно рассматривали деревья, пожелтевшую траву. Воспитательница предлагала ребятам поиграть в известную игру, но игра почему – то не получалась. Так и возвратились дети чинно и тихо в классную комнату.

На какой стадии развития находится данный коллектив?

Задача 2. Учебный год в школе – интернате начался радостным событием: коллектив школы принял в свою семью 30 первоклассников. На третий день воспитательница Нина Васильевна повела детей на представление кукольного театра. Дети смотрели веселый спектакль, смеялись. Но вот представление закончилось. Зажгли свет. Нина Васильевна начала выстраивать детей по двое. Пересчитала: двоих детей не было.

-Ребята, - обратилась Н.В. к детям,- кого у нас нет?

Дети смотрели друг на друга и молчали.

-А где Вова и Сережа?

Но и на это обращение воспитательницы дети не реагировали.

Каковы основные направления работы воспитателя с таким коллективом?

Задача 3. В начальных классах часто используется обсуждение сказок. Учащимся после прочтения сказки задаются вопросы:

- Кого из героев ты бы выбрал в друзья и почему?
- Как бы ты поступил в подобной ситуации? Почему ты считаешь, что так лучше? (Избирается конфликтная ситуация). - Есть ли в этой сказке герой, которому нужна помощь? Ты хочешь ему помочь? Почему? Как бы ты это сделал?
- А есть ли злые, плохие, отрицательные герои сказок, которым ты бы согласился помочь стать добрым, стать лучше? Как бы ты это сделал?
- Как ты узнаешь главных героев сказки?

С какой целью учащимся задают такие вопросы?

Задача 4. С наступлением весны прибавилось работы на школьном дворе: убрать территорию, вскопать клумбы, посадить цветы и т.д. Вся территория была разбита на участки и закреплена за классами.

Классный руководитель 6-го класса Николай Евгеньевич выводил свою «команду», и все споро работали. Вернее, не он выводил, а староста класса, которого шутя называли командиром. Н.Е. шел сзади с лопатой, шутил с ребятами и ждал от командира указаний, где и что делать. Во время работы он шутил и поглядывал на работу ребят.

В какой-то момент командир подошел к троим ребятам, стал отчитывать их за недобросовестную работу. Он обратился к Н.Е.

- Николай Евгеньевич! Скажите им, пусть переделают.
- Товарищ командир, - серьезно ответил Н.Е., - а я тут причем? Ты командуй, не выполнят – после будут работать.

Правильно ли, что Н.Е. в данной ситуации выполнял пассивную роль члена коллектива?

Задача 5. В одной средней школе работает «Клуб почемучек». Его членами являются ученики младших классов. Заседание клуба проводится раз в неделю. Каждый ученик в течение недели может написать на листе бумаги вопрос и опустить его в специальный ящик. Для ответов на вопросы привлекаются старшеклассники, учителя, ребята сами ищут ответы. Если сами не могут ответить, обращаются за помощью к консультантам – старшеклассникам.

Чем интересна такая форма работы?

Задача 6. Как-то в одном из X классов писали контрольную работу. Два друга сидели рядом. И тот, что был в физике слабее, отложив в сторону свой вариант задачек, аккуратно переписал в свою тетрадь решение друга.

- Кто из вас писал чужой вариант? - спросила учительница. Вопрос был явно никчемным. Все в классе, и она тоже, знали на него ответ.
- Я писал свой,- не моргнув глазом, ответил списавший.
- Тогда пятерку ставлю тебе, соседу - единицу.

Но такая позиция учителя резонанса в классе не вызвала (кто-то ухмыльнулся, кто-то пожал плечами, и все).

Что можно сказать о внутренней сущности классного коллектива? Что следует предпринять классному руководителю, чтобы подобные воспитательные приемы были результативными?

Задача 7. Молодую учительницу назначили классным руководителем в IX А класс. Это не самый легкий класс, так как сформирован только минувшей осенью. Среди ребят чувствовалась разобщенность. Словом, класс не был коллективом. Классный руководитель сумела заинтересовать ребят, приобщила их к делам класса и школы. Этому помогла осенняя экскурсия. Поездка позволила ей изучить характер каждого, выявить интересы и возможности ребят. Все мероприятия, проводимые в классе, способствовали созданию здоровых межличностных отношений и удовлетворяли потребность старшеклассников в общении. Вот как одна из учениц в сочинении писала: "Я иду в свой класс не просто учиться. Здесь мои товарищи, друзья, которые всегда помогут, разделят радость. Раньше у меня были друзья во дворе. Мы вместе гуляли по вечерам, говорили о тряпках. Сейчас мне жутко от того, какой бедной жизнью я жила. А вытащил меня из той жизни мой класс. Я научилась ценить прекрасное, любить людей, верить в их доброту, приучалась отвечать за свои поступки. Я всегда тревожусь: а не подведу ли я свой класс, не пострадает ли он из-за меня?"

Проанализируйте деятельность молодого учителя. Что помогло добиться положительных результатов в работе с непростым классом?

Задача 8. Проводя исследование неофициальной структуры коллектива учащихся VI Б класса, классный руководитель установил, что наибольшим авторитетом среди ребят пользуется малообщительный Сережа С, а очень активный Слава Т. получил всего три выбора. Слава Т.- звеньевой.

Можно ли на основании этого сказать, что Слава неправильно избран в актив и его надо заменить Сережей? Как должен теперь поступить классный руководитель?

Практическое занятие 22. Технология формирования коллектива в образовательной организации

Цель: актуализация понятия «коллектив как объект и субъект воспитания. формирование представления о формировании детского коллектива. Отработка технологий воспитательной работы с коллективом класса

Вопросы для обсуждения:

1. Детский коллектив: признаки, виды, этапы становления.
2. А.С. Макаренко о коллективе.
3. .Интегративные характеристики коллектива. Признаки воспитательного коллектива. Ученический коллектив: методика его создания и развития
4. Структура коллектива. Этапы (стадии) развития коллектива.
5. Правила педагогического руководства коллективом школьников.
6. Методика создания сплоченного коллектива. Основополагающие идеи коллективного творческого воспитания (коллективная организация деятельности; коллективное творчество; коллективное целеполагание; организация ситуаций-образцов; эмоциональное насыщение жизни коллектива; общественная направленность деятельности коллектива учащихся).
7. Технологии воспитательной работы с коллективом класса. Коллективное творческое дело (КТД).
8. Технология совместного творческого воспитания. Технология коллективного творческого воспитания (по И.П. Иванову).
9. Взаимодействие (кооперация) с коллегами, работа в педагогическом коллективе, принципы и методы организации и управления малыми коллективами.

Практические задания:

1. Выберите правильный ответ. «Развитие коллектива» следует понимать как:

А) процесс сплачивания хорошо организованного и подготовленного актива,

Б) процесс развития коллективных отношений детей и педагогических требований,

В) процесс организации коллективных отношений деятельностей, процесс формирования изменения отношений, процесс развития мотивов поведения.

2. Установите последовательность средств формирования коллектива по степени наибольшей важности:

А) дружный коллектив взрослых в детском учреждении,

Б) коллективные игры, занятия, прогулки, совместные переживания и впечатления,

В) этические беседы о дружбе, чтение художественной литературы, напоминания.

3. Приведите в соответствие тип семьи и принципы семейного воспитания. Для какой семьи характерны принципы семейного воспитания:

1) Семьи, уважающей детей	1 Равноправность всех детей
2) Отзывчивой	2. Никаких соревнований между детьми
3) Материально ориентированной	3. Никаких наказаний
4) Враждебной	4. Все праздники общие
5) Асоциальной	5. Открытые требования
	6. Мой дом – моя крепость
	7. Мои дети хорошие

4. Какой характер предъявляемых требований соответствует каждому этапу развития коллектива?
воспитатель (субъект воспитания) – требования опосредованные,
актив (субъект воспитания) – общественное мнение,
коллектив (субъект воспитания) - прямые, ясные, решительные требования.
личность (субъект воспитания) – каждый сам предъявляет к себе определенные требования.

5. Предлагаются характеристики коллективов. Определите признаки соответствующей стадии развития коллектива и оцените особенности педагогической позиции.

1) Класс не блещет ничем среди других в школе. Дружбы нет, а вернее, общаются небольшими группами. Некоторые из них даже враждуют. В классе есть лидеры, их даже можно назвать организаторами. Они могут повести, но куда? Это совсем не те дела. Немало ребят думают только о себе, если что и делают, то лишь бы прославиться, утверждая, что, если бы не они, в классе вообще бы ничего не было бы. Большинство ребят выражают недовольство тем, что и как организуется в классе, критикуют все начинания, сами же палец о палец не ударят, чтобы предложить и сделать что-нибудь интересное.

2) Класс организованный, считается лучшим в школе. Активно действует. Проводится много интересных дел, в планировании и организации которых принимает участие большинство ребят. Староста класса – волевая и решительная девушка. Заскучать никому не дает. Да и остальные – деловые ребята. Правда, иногда актив бывает так заинтересован в результатах какого-либо дела, что забывает о самих его участниках. Учащиеся гордятся своим коллективом. Они прямолинейны на собраниях, никому спуска не дают. Общественное мнение играет большую роль в жизни класса.

3). В классе нет чего-то такого, что было бы важно для всех. У коллектива как бы нет стержня, общей цели. Вроде бы неплохо, что после уроков одни идут в спортивные секции, другие – в кружки. Но каждый сам по себе. Дела в классе их мало интересуют, большинство ребят к ним совершенно равнодушны. Классный руководитель убедил актив провести вечер, чтобы как-то сблизить ребят. Создали актив дела, который старательно придумывал, готовился, изобретал, но на вечер пришла половина класса.

6. Какая из характеристик коллективного творческого воспитания является верной?

1) это такая организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все члены коллектива участвуют в подготовке, реализации и анализе результатов общих творческих дел, совместная деятельность носит характер коллективного творчества и направлена на гуманизацию отношений.

2) воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения и обучения;

3) устанавливаемый порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса, направленных на решение определенных педагогических задач;

4) воспитательная деятельность педагога, связанная с планированием предполагаемых результатов и способов его достижения.

7. Каковы характерные признаки коллективных творческих дел?

1) коллективная организаторская творческая деятельность, участие каждого члена коллектива во всех этапах организации деятельности от планирования до анализа;

2) не предполагают получение никакого продукта, они самоценны как способ интересно и увлекательно провести время в совместном отдыхе или обучении;

3) созерцательно-исполнительская позиция детей и организаторская роль взрослых;

4) учебно-воспитательная деятельность педагога, связанная с планированием предполагаемых результатов и способов его достижения.

7. Традиционная направленность коллективных творческих дел:

1) патриотическая;

2) идеологическая;

3) общественная;

4) нравственная.

8. Заполните таблицу «Основные идеи коллективного творческого воспитания»

Таблица «Основные идеи коллективного творческого воспитания»

Её характеристика	Идея коллективного творческого воспитания

9. Что необходимо учитывать при организации КТД. Приведите примеры разных КТД с учетом возрастных особенностей детей.

Раздел 6. ПРАКТИКУМ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ И САМОРАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ. ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

Практические занятия 23. Самообразование личности.

Задачи: выявить уровень мотивационно-ценностного отношения студентов к педагогической деятельности; определить доминирующую направленность в структуре ценностных отношений будущих специалистов.

Практические задания:

1. ***«Ключи».*** Связка ключей символически выражает возможность что-то открыть или закрыть для себя в профессии педагога. Рассказывающий о своих целях ключи держит в руках. Решает, какой ключ, по какой причине и для каких конкретных целей больше всего подходит, а также с чем именно связана его цель (придется ему что-нибудь «открывать» или «запирать»).
2. ***«Какой Я».*** Записываем на первом листе в 2 столбика качества, характеризующие их как будущих педагогов. 1 столбик — качества, которыми они обладают, с их точки зрения, и которые будут способствовать их профессиональному росту, успешности профессиональной деятельности. 2 столбик – качества, мешающие в профессиональной деятельности (10 минут). Затем студенты называют количество качеств, записанных в первом и во втором столбиках (данные не обсуждаются и не комментируются). После этого на втором листе записывается как можно больше качеств, которыми с их точки зрения должен обладать педагог-профессионал.

После окончания работы – обсуждение всех качеств, предложенных студентами. Каждый объясняет и аргументирует, почему он считает, что это качество необходимо в проф. деятельности учителя (корректируется список). Сравнение списка необходимых качеств педагога со списком качеств, коими он обладает. Выводы делаются самостоятельно.

3. ***«Мотивы педагогической деятельности».*** Становление личности учителя-профессионала во многом определяется профессионально-педагогической направленностью личности. Наиболее активная форма — склонность (потребность в пед. деятельности), представляя собой избирательное отношение к действительности и систему мотивов, направленность побуждает и способствует формированию педагогических способностей. Мотивы определяют смысл педагогической деятельности. В таблице — содержатся утверждения, определяющие мотивы выбора профессии педагога. Оцените себя по степени выраженности того или иного мотива педагогической деятельности по 5-бальной системе:

5 – очень сильно и постоянно проявляется, 4 – проявляется сильно, но периодически, 3 – проявляется несильно и непостоянно, 2 – проявляется изредка (порыв, момент), 1 – почти никогда не проявляется или проявляется слабо.

№ п/п	Содержание оценок	баллы				
		5	4	3	2	1
1.	Интерес к профессии педагога					
2.	Общение с учителями					
3.	Желание общаться с детьми					
4.	Возможность реализовать себя творчески					
5.	Потребность в самообразовании					
6.	Желание обучать конкретному предмету					
7.	Стремление посвятить себя воспитанию детей					
8.	Стремление реализовать свои пед. Способности					
9.	Желание внести какие-то изменения в школу					
10.	Желание сделать карьеру					
11.	Тяга к исследовательской деятельности					
12.	Стремление понимать людей					
13.	Стремление продолжить семейную традицию – быть учителем					
14.	Желание подражать любимому педагогу					
15.	Стремление сделать жизнь маленьких детей счастливой					

Анализ: Определить виды и степень выраженность мотивов педагогической деятельности: внутренняя потребность к профессии педагога (желание обучать и воспитывать детей, делать их жизнь более значимой и интересной); мотивы, определяющие частичную педагогическую направленность (потребность в частных

моментах: осознание пед. способностей, стремление понимать людей, желание внести изменения в школу); мотивы, не содержащие пед. направленности (интерес к учебному предмету, тяга к исследовательской деятельности, потребность в самообразовании).

Вопросы для рассуждения на данную тему:

1. Изменились ли сегодня принципы, по которым люди выбирают профессию учителя?
2. Что было бы, если бы никто не захотел быть учителем?
3. Можно ли на ваш взгляд, работать педагогом без желания? (или не любя детей?)

При активном диалоге задаем вопрос: «Почему Вы выбрали профессию педагога?»

4. ***«Звездный час»***

Студенты за 5-10 минут выделяют 3-5 наиболее характерных для профессии педагога положительных мотиваций (ради чего представители данной профессии вообще живут; что для них самое главное в жизни, работе и т.п.). Затем по очереди каждый студент объясняет те позиции, которые он выделил.

5. ***«Жизненный и профессиональный кодекс педагога»***

Сформулировать несколько значимых лично для них и для мира в целом профессиональных правил, которые начинались бы на те буквы алфавита, которые им достались (все, кроме Ё, И, Ъ, Ь, Ы, Ю, Щ). Совместное прочтение правил. По порядку русского алфавита. Получим единый профессиональный и жизненный кодекс педагога. Например, «М» - можно существовать, но жить - этому надо долго учиться; «Л» - любить и уважать личность другого; «И» - искать себя во всем и всегда.

Домашнее задание: написать сочинение на тему: «Первый день моей работы в школе».

Литература:

Психолого-педагогический практикум: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [Текст] /Л.С. Подымова, Л.С. Духова, Е.А. Ларина, О.А. Шиян /Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 224 с.

Львова, Ю.Л. Педагогические этюды [Текст]/Ю.Л. Львова. – М., 1990.

Практическое занятие 24. Самообразование в педагогической деятельности

Задачи: развитие у студентов способностей к проектированию и моделированию различных игровых ситуаций; воспитание творческого отношения к игровой форме деятельности; развитие организаторских и коммуникативных способностей.

Практические задания:

Для организации и проведения коллективных творческих дел существует ряд ***общих правил:***

1) Студенты разбиваются на микрогруппы по 5-7 человек. В дальнейшем состав групп обязательно должен меняться, работать стабильными группами нельзя.
2) На самостоятельную подготовку отводится 20-25 мин.
3) Педагог вмешивается в работу только в крайних случаях или если нужен совет, объяснение и т.п.

После проведения каждой игры оценивается эффективность ее планирования и осуществления, оцениваются организаторские и творческие способности ведущего: как объяснял условия игры, как настраивал и заинтересовывал игрой, как распределял роли, делил на команды, следил за выполнением условий или их изменением, оказывал помощь, решал неожиданно возникающие проблемы и т.д.

1. ***«Защита фантастических проектов».*** Группы представляют собой творческие объединения, например, архитекторы, художники, конструкторы, модельеры и т.д. Все группы одновременно создают город (театр, школу, одежду, машины и т. п.) будущего. За *20—25* мин группа готовит чертеж или рисунок выбранного проекта и план его защиты. Например, при защите проекта «Школа будущего» группы могут обсудить оптимальное месторасположение школы; нарисовать форму классов, рабочих столов, доски; продумать систему оценок, режим дня; придумать названия изучаемых предметов в будущем; школьную форму учеников и т.д.

При защите один человек от группы дает полную характеристику проекта. Остальные могут отвечать на вопросы аудитории.

Сама защита требует полной мобилизации педагога. Важно удерживать общение на уровне деловой игры, следить, чтобы спор не вышел за ее рамки.

2. ***«Событие в картине».*** Студентам предлагается внимательно рассмотреть репродукцию какой-либо картины, открытку или фотографию. После того как она побывала в руках каждого игрока по два-три раза, ее откладывают.

При совместном обсуждении студентам нужно вспомнить: содержание картины; ее сюжет; основное событие, запечатленное художником; характеры персонажей; биографии людей и их изменение под влиянием изображенного на картинке событий.

Затем студентам предлагается придумать: условия, в результате которых кардинально изменятся отношения между людьми; отдельные человеческие действия, из которых складывается и которыми характеризуется событие; поступки и логика действий отдельных персонажей и т. п. (например, начался пожар; событие,

происходящее на картине, случится через сто лет; внезапное появление (или исчезновение) значимых предметов или людей и т.д.).
Разбившись на группы по 5-6 человек, студенты «рисуют» новую картину. Они застывают в позах, меняя мимику, пластику, действия или поступки героев репродукции.
3. ***«Мы - артисты».*** Группам дается общее задание: выбрать любое художественное произведение - это может быть сказка, басня, любое стихотворное произведение или проза, песня и т.д.
Затем студентам предлагаются условия (т.е. предлагаемые обстоятельства), в которых они должны будут проинсценировать выбранное художественное произведение. Например, выбирается жанр исполнения (комедия, трагедия, драма и т.д.), вид искусства (водевиль, опера, кино, балет, цирк и т.д.), стиль исполнения (реализм, триллер, фантастика и т.д.), национальность артистов (эстонцы, украинцы, грузины, итальянцы, эвенки и т. д.) и так далее. От фантазии самих студентов и педагога будет зависеть выбор показа. Например, всем группам дается одна и та же сказка и вид искусства - кино, а каждая группа выберет себе национальность и стиль исполнения. Так, кинофильм «Красная шапочка» можно показать как французскую мелодраму, американский триллер, итальянский боевик... Или же всем группам задается вид искусства и национальность - «грузинский» балет, а каждая группа выбирает себе художественное произведение и стиль исполнения.
После показа проводится анализ увиденного. Оценивается умение студентов работать коллективно, соответствие исполнения заданным условиям.
4. ***«Эстафета».*** Каждая группа студентов становится комитетом по организации эстафеты: она выбирает направление (например, спортивное, музыкальное, художественное и т. д.), продумывает конкурсы, систему судейства, необходимое оборудование и инвентарь.
Педагог может задать группам определенные условия, например, эстафета должна быть для летнего оздоровительного лагеря, или для определенного возраста детей, или с обязательным использованием мяча на всех этапах эстафеты, или только для девочек (мальчиков), и т.д.
Домашнее задание. Составить картотеку игр (не менее 10).
Литература:
1. Психолого-педагогический практикум: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [Текст] /Л.С. Подымова, Л.С. Духова, Е.А. Ларина, О.А. Шиян /Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 224 с.
2. Львова, Ю.Л. Педагогические этюды [Текст]/Ю.Л. Львова. – М., 1990.

Практическое занятие 25-26. Педагогическая задача. Решение профессионально-педагогической задачи

Задачи: рефлексия собственных способов описания педагогической реальности; осознание собственных оснований интерпретации случаев из школьной практики.

Вопросы для обсуждения:
1. Моделирование педагогических ситуаций.
2. Проектирование и решение профессионально- педагогических задач.
3. Оценка выбора решения педагогических задач.

Практические задания
1. «Если бы...». Студенты делятся на группы по 4-5 человек. Каждая группа получает карточку, на которой описано событие, варианты последствий которого они должны предложить. На каждый вопрос предлагается как можно больше вариантов ответов, и они должны быть разнообразны (10 минут).
1) Что было бы, если бы в школе не было администрации?
2) Что было бы, если бы учителя заменил компьютер?
3) Что было бы, если бы по каждому предмету учитель разрабатывал бы свою программу обучения?
4) Что было бы, если бы в школе не было звонков?
5) Что было бы, если бы на каждый урок по одному предмету приходили разные учителя?
6) Что было бы, если бы директор школы отменил перемены?

2. «Ученик опоздал на урок...». Студенты делятся на 3 группы. Всем предлагается одна и та же ситуация «Ученик опоздал на урок» (возраст определяется совместно): 1 группа продумывает как можно больше характеристик ученика (личностные качества, успеваемость, статус в классе, и др.); 2 группа предлагает как можно больше возможных причин опоздания; 3 группа описывает возможные реакции учителя на опоздание ученика (как позитивные, так и негативные). Каждая группа работает самостоятельно на отдельных листах. (15 минут). По окончании работы все карточки собираются и раскладываются на три стопки (характеристика ученика, мотивы, реакция учителя). Студенты первой группы берут карточку и зачитывают характеристику ученика, второй ..., третьей ... Получается целостная педагогическая ситуация. Далее – совместный поиск выхода из сложившейся ситуации, и возможных причин той или иной реакции учителя на опоздание ученика

(оптимальные варианты поведения учителя). После анализа карточки вновь перемешиваются и работа продолжается.

Домашнее задание: описать 2-3 поступка, которые можно было бы обсудить в группе, и проанализировать их с позитивной и негативной стороны; описать ситуацию, случай, эпизод из школьной жизни с определенной коллизией, где студент выступал главным действующим лицом; вычленить основную проблему и способы ее разрешения.

3. Студенты разбиваются на микрогруппы по 5-7 человек. На самостоятельную подготовку отводится 20-25 мин. После проведения игры оценивается эффективность ее планирования и осуществления, оцениваются организаторские и творческие способности ведущего: как объяснял условия игры, как настраивал и заинтересовывал игрой, как распределял роли, делил на команды, следил за выполнением условий или их изменением, оказывал помощь, решал неожиданно возникающие проблемы и т.д. К разыгрыванию предлагаются следующие ситуации.

1. «Защита фантастических проектов». Группы представляют собой творческие объединения, например: архитекторы, художники, конструкторы, модельеры и т.д. Все группы одновременно создают город (театр, школу, одежду, машины и т. п.) будущего. За 20-25 мин группа готовит чертеж или рисунок выбранного проекта и план его защиты. Например: при защите проекта «Школа будущего» группы могут обсудить оптимальное месторасположение школы; нарисовать форму классов, рабочих столов, доски; продумать систему оценок, режим дня; придумать названия изучаемых предметов в будущем; школьную форму учеников и т.д. При защите один человек от группы дает полную характеристику проекта. Остальные могут отвечать на вопросы аудитории. Сама защита требует полной мобилизации педагога. Важно удерживать общение на уровне деловой игры, следить, чтобы спор не вышел за ее рамки.

2. «Мы - артисты». Группам дается общее задание: выбрать любое художественное произведение - это может быть сказка, басня, любое стихотворное произведение или проза, песня и т.д. Затем студентам предлагаются условия (т.е. предлагаемые обстоятельства), в которых они должны будут проинсценировать выбранное художественное произведение. Например, выбирается жанр исполнения (комедия, трагедия, драма и т.д.), вид искусства (водевиль, опера, кино, балет, цирк и т.д.), стиль исполнения (реализм, триллер, фантастика и т.д.), национальность артистов (эстонцы, украинцы, грузины, итальянцы, эвенки и т. д.) и так далее. От фантазии самих студентов и педагога будет зависеть выбор показа. Например: всем группам дается одна и та же сказка и вид искусства - кино, а каждая группа выберет себе национальность и стиль исполнения. Так, кинофильм «Красная шапочка» можно показать как французскую мелодраму, американский триллер, итальянский боевик... Или же всем группам задается вид искусства и национальность -«грузинский» балет, а каждая группа выбирает себе художественное произведение и стиль исполнения. После показа проводится анализ увиденного. Оценивается умение студентов работать коллективно, соответствие исполнения заданным условиям.

Литература:

1. Психолого-педагогический практикум: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [Текст] /Л.С. Подымова, Л.С. Духова, Е.А. Ларина, О.А. Шиян /Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 224 с.

2. Львова, Ю.Л. Педагогические этюды [Текст]/Ю.Л. Львова. – М., 1990.

ТЕМЫ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

Групповые творческие задания (проекты):

1. Подготовить презентацию классного часа на тему «Что значит быть здоровым?»
2. Подготовить презентацию классного часа на тему «Курильщик сам себе могильщик».
3. Подготовить презентацию классного часа на тему «Что такое настоящая дружба?»
4. Подготовить презентацию классного часа на тему «Мир добрых дел».
5. Подготовить презентацию классного часа на тему «Я - гражданин России!»
6. Подготовить презентацию классного часа на тему «Обычаи и традиции моей Родины».
7. Подготовить презентацию классного часа на тему «Мир профессий».
8. Подготовить презентацию классного часа на тему «Природа и мы».
9. Подготовить презентацию классного часа на тему «Мой домашний музей».
10. Подготовить презентацию классного часа на тему «Папа, мама, я – дружная семья!»

Индивидуальные творческие задания (проекты):

1. Подобрать отрывки из произведений художественной литературы, отражающие особенности организации инициаций в реликтовых обществах.
2. Подобрать литературу о педагогической культуре Древнего Востока и составить на нее краткую аннотацию.
3. Подготовить словарь терминов по педагогической теории (по выбору): Я.А. Коменского, Д. Локка, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, И.Ф. Гербарта, Ф.А. Дистервега; по реформаторской педагогике на Западе конца XIX- начала XX века; по древнерусской школе и просветительской мысли (до XIII века); по педагогическом взглядам мыслителей Русского государства (XIV-XVII вв.); по педагогическим теориям мыслителей эпохи Просвещения (Ф. Прокопович, И.Т. Посошков, М.В. Ломоносов, И.И. Бецкой, Ф.И. Янкович и др.); по педагогическом теориям мыслителей XIX века (В.Г. Белинский, Н.И. Пирогов, К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев и др.); по философско-педагогической мысли российского зарубежья (В.В. Зеньковский, И.А. Ильин, В.В. Розанов и др.); по педагогическому наследию XX века (П.П. Блонский, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.).
4. Подобрать художественный иллюстративный материал, рисующий образовательно-воспитательный процесс в школе (семье) в истории мирового образования.
5. Составить кроссворд историко-педагогической тематики, включив в него не менее 20 слов.
6. Составить библиографию статей из периодических изданий по одной из тем курса и дать их аннотацию.
7. Представить педагогическую систему одного из классиков зарубежной или отечественной мысли в виде таблицы по следующим характеристикам: ф.и.о. педагога, характеристика исторического этапа; цель и задачи педагогической системы; основные принципы педагогической системы; содержание образовательно- воспитательного процесса; форма организации педагогического процесса; образовательно- воспитательные средства.
8. Рассмотреть конкретную педагогическую идею (например, природосообразности, всестороннего развития личности и др.) в истории зарубежной (или отечественной) педагогической мысли в единстве преемственности и новаторства.
9. Подготовить архивные материалы по определенной теме курса.
10. Составить учебную мини-энциклопедию по конкретному периоду в истории отечественного или зарубежного образования и педагогики.
11. Составить историко-педагогическую игру.
12. Подготовить цитатный диктант по педагогическому наследию зарубежного или отечественного мыслителя.
13. Составить историко-педагогический путеводитель.

Критерии оценки:

- 6-10 баллов выставляется студенту, если: раскрываемая проблема представлена полностью; проведен анализ проблемы (с привлечением или без такового дополнительной литературы); выводы частично или полностью обоснованы; представляемая информация систематизирована,

последовательна и логически связана; использовано более 2-5 профессиональных терминов; использованы внутренние ресурсы информационной технологии (PowerPoint); отсутствуют ошибки в представляемой информации; ответы на вопросы полные с привидением примеров и/или пояснений;

- 0-6 баллов выставляется студенту, если: раскрываемая проблема не представлена полностью; отсутствуют обоснованные выводы; представляемая информация логически не связана; не использованы профессиональные термины; не использованы внутренние ресурсы информационной технологии (PowerPoint); допущено больше 4 ошибок в представляемой информации; нет ответов на вопросы.

Шкала оценивания: 0 -10 баллов.

ТЕМЫ ЭССЕ, РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ

Темы эссе:

1. Мой любимый учитель в школе.
2. Мои представления об идеальном учителе.
3. Для чего мне нужна педагогика?
4. Современный учитель как актер и художник.
5. Образовательный процесс как внутренняя деятельность личности.
6. Как школа учитывает индивидуальность и возрастные особенности учеников?
7. За что я любил (ла) (не любил(ла)) уроки в школе.
8. В чем я вижу перспективу развития уроков информатики?
9. Пути активизации школьников различных возрастов.
10. Влияние методов обучения на формирование мотивов учения школьников.
11. Система педагогического контроля в школах.
12. Нужны ли школе современные образовательные технологии?
13. Возможности и пределы воспитания как педагогического процесса.
14. Мотивы воспитания и самовоспитания.
15. В чем состоит значение знания принципов воспитания для учителя?
16. В какой мере реализуются современные цели воспитания в современной школе и почему?
17. Нравственные ориентиры современных школьников.
18. Кого надо воспитывать: сына Отечества или гражданина мира?
19. Проблемы национального воспитания и воспитание толерантности в современной школе.
20. Личный пример воспитателя и его значение.

Темы рефератов, докладов

1. Педагогические идеи Квинтилиана.
2. Я.А. Коменский – основоположник педагогической науки.
3. Джон Локк и его педагогическое учение.
4. Педагогические идеи французского просветителя Жан-Жака Руссо.
5. Иоганн Генрих Песталоцци - швейцарский мыслитель и педагог.
6. Учитель немецких учителей – Фридрих Адольф Вильгельм Дистервег.
7. Иоганн Фридрих Гербардт – немецкий философ, педагог, психолог.
8. В.Н.Татищев и система профессионального образования в России 18 века.
9. Николай Иванович пирогов- русский ученый, педагог, хирург.
10. Педагогические идеи Константина Дмитриевича Ушинского.
11. Педагогическое наследие Льва Николаевича Толстого.
12. Реализация идей социального воспитания в педагогических системах Станислава Теофиловича Шацкого и Виктора Николаевича Сороки-Росинского.
13. Система физического воспитания Петра Францевича Лесгафта.
14. Рудольф Штайнер и идеи Вальдорфской школы.
15. Реформаторская педагогика Марии Монтессори.
16. Педагогическая деятельность Антона Семеновича Макаренко.
17. Педагогическая система Василия Александровича Сухомлинского.
18. Педагогическая система Петра Федоровича Каптерева.
19. Гуманная педагогика Шалвы Александровича Амонашвили.

20. Всестороннее развитие личности (Н.Е. Щуркова).